

609

BUTLLETI

DE LA



F.N.E.C.

FEDERACIÓ NACIONAL D'ESTUDIANTS DE CATALUNYA

ANY I

8 d'Octubre del 1936

Núm. 2

Adreça: Consell de Cent, 357 pral.

Telèfon 10533

Els Estudiants commemoren el 6 d'Octubre

Després de l'Onze de Setembre, el 6 d'Octubre.

Enguany aquest jorn ha estat d'una magnitud insospitada. Catalunya ha manifestat la seva decisió i la seva fe en la victòria. En aquesta afirmació solemne d'ideals no podien faltar-hi els estudiants enquadrats a la F. N. E. C.

Hi assistiren delegacions d'estudiants de tot Catalunya.

Els visques a la Universitat Catalana, a Catalunya Lliure i a la República Catalana, eren freqüents i corejats per tot el poble que presenciava la manifestació.

Fou llançat i profusament repartit el següent manifest:

LA FEDERACIÓ NACIONAL D'ESTUDIANTS DE CATALUNYA AL POBLE CATALÀ:

El 6 d'Octubre és la primera etapa de la lluita d'ara.

6 d'Octubre vol dir començaments.

6 d'Octubre vol dir exigència, perquè ell ens exigeix ara una sola cosa: Vèncer.

6 d'Octubre vol dir també re-

trobament. Es el retrobament de la veritable trajectòria nacional revolucionària de Catalunya. Com en la revolta dels Segadors, el motiu era alhora la dignitat nacional escarnida i un problema social de rel fonda i apressant.

El 6 d'Octubre ens demostra que el problema nacional i el problema social són una mateixa cosa i es fonen en la suprema síntesi de les reivindicacions hu-

manes. Si alguns no ho comprenen ens correspon cridar-ho ben alt a nosaltres, els que tenim vint anys.

Per això els estudiants que hem lluitat durament durant aquests dos anys, us diem avui que el 6 d'Octubre no era sols un gest, com ha dit algú, sinó que també és un esperit i és una idea.

Visca la Revolució social!

Visca Catalunya Lliure!

Comentari setmanal

TREBALLEM PER A LA GUERRA

Aquest és el mot d'ordre. Aquesta ha d'ésser la nostra consigna.

Avui dia tots els estudiants catalans sols han de tenir una idea: treballar per a la guerra. La guerra que en aquests moments significa salvar la Cultura i la Civilització amenaçades per la barbàrie feixista dels militars traïdors.

L'obertura de curs ha estat ajornada indefinidament. Doncs bé, per tal motiu als estudiants, o almenys a la majoria, se'ns planteja cruament el problema de la nostra inactivitat.

Més clar, actualment hi ha a Catalunya una massa d'estudiants que no fan res absolutament. I això no pot ésser. I no serà. Es precis que a Catalunya no resti un braç sense movi-

ment, ni quedí un cervell sense activitat. Per la nostra part farem tot el que calgui.

La nostra iniciativa que crec que tindrà bon acolliment, si més no perquè és dictada per la voluntat de poder ésser útil en alguna cosa, és com segueix:

La formació de columnes d'estudiants d'un i altre sexe, posades al servei de la Generalitat de Catalunya perquè aquesta els assenyali la tasca que cregui més convenient per a treballar per la causa antifeixista, que és la causa de la Cultura.

Remarquem que l'edat per a ingressar en aquestes columnes hauria d'ésser dels setze als divuit anys, de moment, fins que no siguin cridats els de divuit als vint, per tal que no poguem ésser titllats d'oportunisme.

En el número vinent insistirem sobre el tema i farem referència a altres aspectes no menys interessants.

Els Estudiants hem de treballar per a la guerra

La F. N. E. C.

Moviment i ideal

(Tots els problemes de redempció són fonamentalment problemes de cultura)

La F. N. E. C. ha tingut sempre el doble valor d'ésser una cosa volguda i sostinguda pels estudiants i el de tenir una ànima pròpia, vull dir una orientació i una personalitat. Quan la gran massa d'estudiants en tingué consciència creà l'òrgan adient, la F. N. E. C., amb el doble objectiu de conquerir la Universitat per a la joventut, estimant-la, i el de conquerir-la per a Catalunya, catalanitzant-la. No és pas que pretenguem redimir la Universitat, sinó que volem una Universitat que ens pugui redimir a nosaltres. Voldríem contagiari-la de la nostra impaciència i de les nostres ànsies de superació, voldríem donar-li una mica de naturalitat i una mica de tendresa, dotar-la d'una mica d'abnegació, trenar sàviament l'experiència i el saber dels grans amb el neguit dels joves i amb el batec generós d'una altra idealitat.

La llengua és un dels factors més importants de la seva emancipació, de la seva personalitat, i de la seva grandesa. La qüestió de l'idioma, la causa reivindicativa de l'ensenyament ha d'ésser en tots temps un dels nexes més fermes de solidaritat entre tots els catalans. La nostra llengua i la nostra cultura són l'únic que tenim susceptible de tenir un valor universal. La Universitat castellana en les terres de llengua catalana, és una imposició tan poc gentil i tan poc d'acord amb la realitat idiomàtica, que a ningú pot estranyar que els catalans de totes les idees i de tots els temps anhelin la seva catalanització per identificar-la amb l'ànima del seu poble, per impulsar la seva cultura, i per reivindicar-lo davant del món. La cultura castellana ni té cap necessitat d'aquesta desnaturalització ni mai—separat l'òrgan del nucli vivificador i trasplantat impròpiament—ha pogut fer-ne una cosa viva.

La F. N. E. C. representa el pensament i l'acció de la joventut estudiosa per la reivindicació dels drets de la nostra cultura. Darrera seu, però, no hi pot mancar l'empenta decisiva

de l'opinió. El nostre poble s'ha de girar de cara a la Universitat. Tots els problemes de redempció són fonamentalment problemes de cultura. A la Universitat s'hi forja el pensament d'un poble i hem de tenir la noble ambició dels pobles que tenen un esperit propi. Perquè els ideals, però, assoleixin la materialitat, la corporeïtat, s'han de servir abnegadament. No es conquista en definitiva sinó allò que es mereix, i el camí dels ideals, com tots els camins, s'ha d'obrir amb un treball ardu, amb un ímpetu de creació, amb un anhel de nova vida, amb la voluntat irreductible de vèncer!

Els nous locals de la F. N. E. C.

Fins fa poc, durant els seus cinc anys de vida, la F. N. E. C. havia hagut de desenvolupar-se dins del marc estret d'una aula insuficient per a les seves múltiples activitats.

Però aquest estiu, un dia aparegué en un dels xamfrans del carrer de les Corts Catalanes amb el d'Aribau un cartell que indicava l'ocupació, per part dels estudiants, del pavelló anexe a l'ala de l'edifici de la Universitat on hi havia l'Institut Balmes. A més, uns dies després la Federació ocupava també un local del carrer de Consell de Cent. Aquest local de seguida es començà a posar-lo en condicions perquè en el curs que entrem els estudiants tinguessin un lloc on poder-se anar a distreure o a seguir amb l'estudi el que s'havia explanat a la Universitat, a l'Institut o a l'Escola.

El Pavelló de la Universitat

Sempre havíem cregut incompatible aquest pavelló, massa modern, amb els sistemes pedagògics —llegiu, si us sembla millor, antipedagògics—, vells i passat de moda, dels "Institutos" on tan lamentablement s'hi ha perdut el temps fins ara.

No obstant, si avui entreu en aquest edifici ja no observareu aquell desequilibri entre la pedagogia vella i les aules noves. Les parets s'han desvetllat de l'endormiscament de les vacances amb un teclejar de màquines d'escriure i amb una activitat que allí dintre encara era inèdita.

No ha quedat cap recó sense aprofitar. El vestíbul està ple d'anuncis i

pissarres. Hi ha un cartell gros amb una creu roja dibuixada en un dels angles, que diu: "Allisteu-vos a les Milícies Sanitàries. F. N. E. C." Després, tota la planta baixa —dues grans aules, números 1 i 2— està dedicada a secretaria general i a ponències. Al primer pis, l'aula 3 és despatx del Comitè Nacional; la 4, de les Escoles d'Agricultura i de Jardiniers i de les Facultats de Ciències, Dret i Medicina, i la 5, de les Escoles Massana, Normal i de Belles Arts i de les Facultats de Farmàcia i de Filosofia i Lletres. Finalment, al segon i últim pis, els estudiants Aparelladors i Tècnics, i els de les Escoles d'Arquitectura i d'Enginyers, estan instal·lats a l'aula número 6, i a l'aula 7, els estudiants lliures, els de Batxillerat i els de l'Escola de Comerç.

Tot això fa preveure l'animació que durant el curs, un cop habilitat per Universitat el què era Institut Balmes i un cop treta la tanca que separa els jardins, hi haurà en aquestes oficines on, en plenes vacances, s'hi ha començat a treballar amb tot l'entusiasme.

Consell de Cent, 357

Quan hem visitat aquest principal del carrer de Consell de Cent, número 357 —entre Passeig de Gràcia i Claris—, ja tot estava en ordre. Els primers que hi van anar, segons ens han dit, van tenir alguns dies de feina a posar en el seu lloc tot el que hi havia escampat, desordenadament, per tot el pis. Unicament falten acabar de catalogar els llibres que hi han a la biblioteca, del que se n'encarrega un company de la Facultat de Filosofia i Lletres. Es tracta del bo i millor que hi ha, per a nosaltres, en tot el pis. Hem de constatar amb satisfacció que s'hi trobaren llibres valuosos. Alguns llibres antics, com una edició del "Corpus Iuris Civilis" de l'any 1607, una altra del "Decretum Divi Gratiani Totius Propemodum Iuris Canonici Compendium" de l'any 1572. Una col·lecció d'autors clàssics espanyols, un gran nombre de llibres de Belles Arts. Obres magistrals d'algunes matèries, especialment de Ciències i de Medicina. Entre elles l'"Anatomia Humana", de L. Testut. I cal remarcar també la bona il·luminació dels dos compartiments en què està dividida aquesta biblioteca que podran utilitzar els estudiants un cop feta la catalogació dels llibres.

Han quedat suspeses les activitats de la Universitat i

En una altra habitació, amb el sostre i les parets cobertes de rajola de València, hi ha un petit laboratori proveït del material més indispensable, amb una estufa elèctrica en molt bon estat. Amb el temps es pot millorar molt.

D'aquest mateix local, ultra l'espaiós vestíbul amb quatre columnes de marbre aguantant una claraboia de vidres policromats, la confortable sala de conferències esplèndidament mo-

blada, un magnífic saló amb tribuna al carrer, la sala de juntes, el servei de bar amb la petita nevera, els llocs on hi han el billar i el ping-pong, i altres departaments, és precís esmentar que s'hi han instal·lat encara els despatxos del Teatre d'Estudiants, del Cinema Universitari, de la redacció d'aquest "Butlletí", una altra sala de juntes i la secretaria de la Federació Nacional d'Estudiants de Catalunya.

J. M.

Informació Nacional

Notes locals

INSTITUT ESCOLA "PI I MARGALL"

El dia 28 de setembre acordà ingressar a la F. N. E. C., l'"Associació d'Alumnes de l'Institut-Escola Pi i Margall", que ha instal·lat provisionalment la seva secretaria a l'aula núm. 7 de l'estatge social de la F. N. E. C. (Pavelló anexe a la Universitat). Hores d'oficina: tots els dies feiners, de 12 a 1 del migdia.

ASSOCIACIÓ D'ESTUDIANTS D'ARQUITECTURA

Incautació de l'Escola i nomenament de Comissari

Aquesta Associació cregué des del primer moment que una qüestió prèvia per a tota tasca d'endegament i reforma de l'ensenyament d'Arquitectura, era la incautació per part de la Generalitat de l'Escola de Barcelona. Així mateix cregué que calia posar al front de l'Escola un home que per la seva solvència i el seu esperit revolucionari presentés totes les garanties de renovació i de sa criteri, per la qual cosa proposà a l'Honorable Conseller de Cultura, la incautació de l'Escola i el nomenament de Comissari a favor del company arquitecte J. Torres Claver. El Govern de la Generalitat, amb els decrets oportuns ha convertit les nostres indicacions prèvies en lleis.

Organització de les tasques

Reunides el dia 9 de setembre a l'Escola d'Arquitectura les representacions de tots els cursos amb el Comitè Revolucionari, acordaren donar a

aquest el caràcter definitiu de Comitè Executiu de l'Associació d'Estudiants. Tot seguit acordaren la formació d'una ponència que estudiés el futur pla de treball de l'Escola. Es nomenaren els companys J. Albín, Castells, A. Cirici i M. Roger. Elaborada per aquesta ponència una memòria que fou aprovada pel ple de representants com a criteri de l'Associació, es procedí a la proposta a la F. N. E. C. per al nomenament dels companys M. Roger i A. Cirici perquè la representessin dintre la ponència d'Ensenyament tècnic i la subponència d'Arquitectura del C. E. N. U. Propers a finalitzar-se els treballs d'aquesta subponència, donarem a conèixer oportunament les directrius generals del pla que s'aprovi.

TEATRE D'ESTUDIANTS

El Comitè d'aquest "Teatre" ens ha tramès el següent informe:

A TOTES LES ASSOCIACIONS FEDERADES DE LA F. N. E. C.

A: 1. Hi ha o hi ha hagut en la vostra Associació una organització de Teatre d'Estudiants?

—Oficialment o per iniciativa individual?

—Qui?

—Què s'ha fet fin ara?

—Obres representades.

—Quan?

—On?

—Com?

Elements directius, elenc escènic, tendències, etc.

—Què es pensava fer?

2. Si no, se'n preparava la creació d'alguna?

—Qui?

—Com?

3. Hi ha o hi havia alguna altra activitat similar o complementària: festes d'art o musicals, recitació o declamació, decoració, etc.?

—Característiques, elements.

B: Actualment, de quins elements disposeu?

1. Individus: a) Organitzadors o amb possibilitat d'ésser-ho, elements de secretariat, elements de tresoreria, etc.

b) Tècnics i auxiliars de les direccions artística i escènica.

c) Actors: noms, edat, adreça; valor, (molt, bo, discret); caràcter (còmic o tràgic); papers representats i judicis merescuts per cadascun d'ells; temps que fa que treballen; temps de que disposen; etc.

Actrius: íd., íd.

d) Col·laboradors: dibuixants, decoradors, comparses, apuntadors, trapunts, etc.

2. Material: sales (si se'n disposa) i característiques, decorats, vestits, part monetària, arxiu, dossiers, etc.

C: Com creieu que s'hauria d'organitzar un Teatre de tots els Estudiants de la F. N. E. C., tècnicament i burocràticament?

ELS ESTUDIANTS DE LES MILICIES SANITÀRIES

El primer equip sanitari de la F. N. E. C., continua a Sàstago, amb una ambulància d'"Estat Català" de la segona columna Hilari Zamora. El nostre corresponsal ens ha tramès el següent comunicat: "A les ordres del doctor Bayona, el nostre equip sanitari continua en perfecte estat. Cada dia és més gran la compenetració entre nosaltres i les heroïques centúries d'"Estat Català". En algunes manobres realitzades dies enrera, hem pogut veure el valor que mou els nostres germans. Alguns companys sanitaris que es troben destacats en petites avançades presten els seus serveis. Ara més que mai, visca Catalunya!" — 1, X, 36.

El segon equip es troba a Monte Aragon i Estrecho Quinto. Foren els primers sanitaris que assoliren l'estratègica muntanya. Van amb la columna "Roja i Negra", de la C. N. T. En una carta que hem rebut, i que ha fet pública la premsa diària, es comu-

dels Instituts. (Ordre de la Conselleria de Cultura)

nica que l'estat dels estudiants és excellent.

El tercer equip està a punt de marxar amb la columna "Pi i Margall", del Partit Federal Ibèric.

S'estan organitzant nous equips.

BELLES ARTS

El diumenge, dia 17, els companys del Bloc de Relacions Exteriors de l'Associació, visitaren el Taller Escola de Pintura i Escultura de Tarragona, informant-se amplament sobre la mateixa prop dels seus Directors del C. E. N. U., i dels companys de la F. N. E. C.

El dia 4 del corrent visitaren les Escoles: d'Arts i Oficis i Belles Arts de Girona, de Paissatge d'Olot i de dibuix de Vic, recollint de diversos elements artístics i socials i de la F. N. E. C. de cada localitat, dades sobre la seva organització i funcionament. Aquestes visites s'extendran per a fer-se càrrec de les necessitats i possibilitats del moment i portar les aspiracions dels estudiants de totes les comarques de Catalunya als organismes del C. E. N. U.

Advertim a tots els companys que el Decret aparegut al Diari Oficial de Catalunya, suspent indefinidament l'obertura del Curs a totes les Facultats i Escoles especials, té efectivitat sobre la nostra Escola i que nosaltres el mantenim. Considerariem un inconscient el qui en els moments actuals pensés en els seus interessos particulars per damunt dels de col·laboració a la Guerra i a la Revolució.

Notes comarcals

Tornem a demanar a les Delegacions Comarcals que nomenin un corresponsal prop del BUTLLETÍ i que setmanalment ens trametin notes de les seves activitats. Fem remarcar, però, que tot i agrair la bona voluntat dels companys que ens trameten articles, la manca d'espai no ens permet publicar-los, ja que en les presents circumstàncies interessa, abans que tot, una informació completa de tot Catalunya.

TORTOSA

Per tal d'ultimar els preliminars de l'exposició que organitza la Federació Nacional d'Estudiants de Catalunya i sota el control de la secció de propaganda i actes i amb la desinteressada col·laboració del Sindicat de

dibuixants de Barcelona, que es celebrarà el proper dia 6 en un magnífic saló tortosí, han estat a Tortosa quatre dels seus representants.

NO PUBLICAREM CAP NOTA
QUE NO SIGUI TRAMESA EN
CATALA

Noticiari de les entitats culturals

PALESTRA

—La iniciativa de Palestra de sol·licitar del Col·legi de professors de català la inclusió en els cursos d'unes lliçons destinades a explicar la geografia lingüística de Catalunya i el procés històric-geogràfic de la llengua catalana ha obtingut una acollida excellent. Entre les moltes felicitacions que amb aquest motiu ha rebut Palestra, cal destacar la de la "Delegació a Barcelona de Proa, Consell de Cultura i Relacions Valencianes", la qual se'ns ha adreçat amb una excellent missiva on tramet la seva adhesió incondicional i fa interessants suggerències sobre la coneixença i ensenyament de les particularitats dialectals de la llengua catalana, particularitats que no fan més que confirmar-ne la forta unitat territorial.

El Departament Cultural de Palestra agraeix l'adhesió, suggerències i oferiments de Proa i donarà a la seva lletra el curs més adequat.

—Palestra prepara per al 1.º d'octubre un curs d'Infermeres i diversos cursets, entre ells, de Català, de Taquígrafia Catalana i d'Història de les Revolucions.

—A les oficines de Palestra (Consell de Cent, 331) es continuen rebent donatius de llibres per als ferits i milicians.

Palestra fa un aclariment

Alguns periòdics han publicat unes consideracions referents a l'actitud de Palestra en aquests moments revolucionaris, amb motiu d'unes declaracions fetes per la "Pasionària". Tot agraint la intenció amb què les dites consideracions han estat fetes, i el reconeixement de la decidida actitud de Palestra al costat del Govern de Catalunya, cal remarcar la sorpresa de veure atribuir a aquesta organització patriòtica un caràcter com el d'un partit polític.

Cal, doncs, renovar l'afirmació que tota la nostra actuació avala, que Palestra no té cap caràcter polític ni partidista, i que no és més que una Entitat integralment catalanista que en aquests moments decisius està al costat del Govern, com sempre hi ha estat, en tot allò que ha fet per a regir els destins i mantenir les llibertats individuals i col·lectives del nostre poble.

TOTES LES NOTES HAN D'ESSER ENVIADDES A LA NOSTRA REDACCIO, CONSELL DE CENT 357, PRAL., FINS EL DISSABTE DE CADA SETMANA.
NO RESPONEM DE LA PUBLICACIO DE LES NOTES PASSAT AQUEST DIA.

Comentari estranger

La missió d'aquest BUTLLETÍ no és altra que servir d'agent d'enllaç a tots els estudiants de la nostra Catalunya.

Però, a més d'això, volem mantenir una constant comunicació amb els estudiants de tot el món.

Es aquest un punt interesantíssim, ja que convé que nosaltres, els estudiants catalans, donem a conèixer als nostres germans francesos, anglesos, russos, etc., la veritable situació de la nostra terra; que sàpiguin ells pel nostre contacte tota la veritat, i que ajudin a difondre les notícies que portin l'optimisme als seus països. Quin sector més capacitat que nosaltres, els estudiants, per a dirigir-se als nostres companys d'arreu del món?

En el número vinent començarem a fer resums setmanals de la situació en els diferents fronts de lluita.

El Comitè de Redacció d'aquest BUTLLETÍ fa avinent a tots els Centres i Delegacions a les Comarques que designin el més aviat possible un Corresponsal encarregat d'enviar totes les notes i articles de llurs activitats.