

# ACCIO

No es podrán exigir les responsabilitats fins que els pupins no saigin foragitats de les posicions preses des la caiguda de la Dictadura.

Setmanari d'Esquerra Republicana.  
Redacció i Administració: Francesc Llairet, 21

Portaveu del Centre Republicà Català  
Subscripció al mes, 0,75 ptes.

## Responsabilitats

Es evident, i diguin el que vulguin els que detenten el govern del nostre poble, que la nostra campanya pro responsabilitats ha desvetllat la gent, i pesi a llur alletament, en veure's esperonats no han tingut més remei que eixeribir-se i justificar llur presència. En aquella casa, d'aquest assumpte no se'n sabia res, i per tant, no se'n feia res tampoc. La Comissió de responsabilitats s'entretenia amb menudències i talment com si li fessin por, deixava les coses grosses. En això s'havia arribat fins a la fita de les intencions terribles envers els que poguessin tenir i tenien més interès a fer aquesta campanya, la qual cosa s'ha vist ben bé cada vegada que s'ha donat una empena perquè el carro no s'aturés, millor dit, perquè agafés la marxa que encara no havia emprès, puix que com hauran constatat els observadors, la nostra campanya ens ha valgut una col·lecció d'insults barroers i de mal gust, calúmnies pròpies d'esperits repugnants, i fins i tot, com han iniciat, s'ha intentat inutilitzar un dels nostres homes més representatius per la seva tradició republicana amb un dictamen que deixà en el més gros dels ridículs a llurs autors i defensors, víctimes de llurs pròpies armes. En un local públic d'aquesta ciutat, davant de gent forana, el defensor d'aquell dictamen anuncià que deixarien als nostres amics de cos present. Probablement que si aquells senyors forans s'haguessin assabentat del canvi de nom de les víctimes, no haurien tingut la més lleu sorpresa. Les persones s'autoretrauen.

I ja haureu vist, amics, com la gent que ha aixecat el bastó—públicament—damunt dels nostres caps, és la que sortí a la brega quan les eleccions municipals amb la bandera de les responsabilitats i d'algun que té l'atreviment de nomenar-se sepublicà havent-se donat de baixa durant la Dictadura del centre que po-

líticament el tregué de l'anònim, i avui creiem que encara no està incorporat a cap partit polític; un home que agraiï dels que arreglen assumptes foscos des de laombra, feia de puntal de la Dictadura local, posició que no abandonà fins que els seus interessos particulars, únics als quals atén, li exigeix un canvi de postura. D'ací ve que en el transcurs d'aquell temps el vèiem aliat, emprant el seu sistema de mitges tintes però, amb un propietari, sorpresa que creient, tal volta, que l'anterior acoplament amb en Martínez Anido al Govern civil, li donava dret a demanar la part a en Sabaté, home excessivament viu i difícil de convèncer en matèria d'interessos. I aquell republicanàs que ha comès la ridícula de dirigir-se a l'opinió en contra d'un centre republicà català que pot donar-li lliçons d'austeritat i conseqüència, pren per patró de liberalisme un ex-collaborador de l'ex-governador Martínez Anido, membre del Grup Alfons a Badalona per desavinences amb en Sabaté.

Nosaltres no volem ésser malpensats, i creiem que aquesta hostilitat dels que haurien d'ésser els nostres companys, és producte d'incapacitat i feblesa, barrejada amb una bona dosi de peresa que els porta a fiar-se dels que justament eren part interessada amb les responsabilitats, sigui perquè els afectés directament, sigui perquè afectés a algun familiar o amic.

Comprenem que en aquella casa hi havia molta feina a fer i que la gent no tenia pràctica consistorial. Però en aquest cas, no deshonrava la confessió; explicar-li al poble les dificultats en què es trobava amb tota sinceritat era el més noble, i no volguer desorientar-lo fent creure que havien trobat barreres que no els deixaven passar. No n'hi ha cap de barrera legal. Tot quant han fet els Ajuntaments de la Dictadura pot ésser objecte de discussió pels homes de la República.

Una altra de les coses que fa pensar és la contesta donada pels representants d'un sector polític de l'Ajuntament a un representant del nostre Centre quan els oferiren la col·laboració i l'experiència

que tenien de l'assumpte de les responsabilitats. "No, Martí, digueren, nosaltres ja sabem el que fem, no us necessitem per a res i més val que calieu perquè podria ésser que us en toqués alguna cosa." I des de llur portantveu llançaren insidies calumnioses, mentre les responsabilitats dormien...

¿Quines intencions portaven aquella gent? ¿Eren víctimes de la seva bona fe? D'algun ho podem creure, però no de tots. Hem dit que no volíem ésser malpensats; prou que ens costa mantenir-ho. Aleshores reaparegué el nostre periòdic. I hem recollit manifestacions del president de la Comissió de responsabilitats dient que no tenia confiança que es portessin a terme les responsabilitats; ho interpretarem així encara que ell digués que no havia res a fer; concepte que ha volgut rectificar, i en el seu dret està si li convé fer-ho.

El que no té dret és a parlar de demandes al Govern civil bo i emprant un to soberbiós inadmissible en la gent que es produeix amb sinceritat. De què les responsabilitats s'hagin aculat tan responsable n'és ell com els altres; cal només discernir la bona fe de la malícia i a ell creiem acertar considerant-lo en possessió de bona fe. Així ho haurà cregut també el nostre bon amic i company Martí Cabot, quan l'ha invitat a discutir l'assumpte de les responsabilitats.

Siguin aquests passos donats, precursors d'una bona orientació que, una vegada posades les coses a son lloc, permeti fer obra positiva a uns i altres i que surtin d'una vegada de l'equivoc el que s'hi trobi.

## J. NOGUERA

Instal·lacions i reparacions d'aigua, gas i electricitat. Especialitat en treballs per a Obres.

Sant Llorenç, 59 i Passatge Mercat, 7  
Telèfon 365

### CINEMA VICTORIA

Dies 26, 27 i 28 de Març de 1932

#### ERAN 13

sonora en espanyol

#### EL HIJO DEL AMOR

McKey Taxista

dibuix sonor

Noticiari Fox Sonor

### CINEMA NOU

Dies 26, 27 i 28 de Març de 1932

#### CHERI BIBI

la producció més importants parlada en espanyol per Ernest Vilches i Maria Ladrón de Guevara.

#### POPURRI

(sonora)

per Janet Gaynor i Charles Farrell.

### Teatre 'Guimerà-Picard' Cinema

Dies 26 i 27 de Març de 1932

#### El Tenorio del Harem

por Lupita Tovar  
dibuixos sonors

#### El conejo Blas en "Alasca"

Acurado

per Lew Ayres i Genoveva Tobin

### CINEMA ZORRILLA

Dies 26, 27 i 28 de Març de 1932

Actualitats sonors Gaumont

#### CARBÓN

(sonora)

#### Muñequitas porteñas

totalment parlada

Dibuixos animats sonors

## SETMANA "SANTA"

Aquest any no hem presenciat la farsa dels que, en una pura comèdia de carrer, es creuen fer patentització de cristianisme i donar fe d'uns sentiments de veneració al Crist sacrificat. Es veu que la República defensora i sostenidora de tots els sentiments de justícia, tolerància i llibertat, no és sant de la devoció dels organitzadors i actors d'aquest espectacle.

Setmana "Santa"! Encarnació de la hipocresia; burla sarcàstica a una bondat sublim que solament l'espiritualitzen amb un formularisme d'espectacle de carrer i d'indumentària petulant. Els temples, aquests dies, hi han desfilat rics vestuaris; costoses joies; la vanitat, l'orgull i la fastuositat han trobat dintre les naus eclesiàstiques, camp obert d'exhibicions que han fet recordar totes les misèries i defectuositats de la societat.

El burgès gasiu, el propietari poc escrupolós i l'usurer cinic, aquesta setmana, amb uns rosaris i una creu a la mà, han fet penitència, han purgat uns pecats i s'han redimit d'unes culpes. L'Església, magnànima i generosa els ha absolt i els ha donat indulgències perquè puguin prosseguir lliurement i amb la consciència tranquil·la el camí de llurs ambicions. Ja es poden de nou apretar els cargols subjugadors i fer que la gran tragèdia de la vida continuï fent la seva via. La valla que separa el poderós del desvalgut, a l'opulent del menesterós, ha estat beneïda i, per tant, l'avarícia i l'egoisme poden desplegar ales durant un any més, ja que l'Església, tant bondadosa i misericordiosa, ja es cuidarà de redimir les ànimes pecadores fent que el *tot creador* aculleixi i faci disfrutar les delícies celestials a aquests esperits que, si bé es condueixen com a butxins i explotadors dels seus semblants, en canvi durant aquesta setmana evocadora d'humilitat, de dolor i de passió, saben agenollar-se davant del Crist crucificat i seguir amb devoció hipòcrita el ritual de la clerecia.

No poden queixar-se, però, aquests pecadors que neden en l'abundància i l'opulència i que la vida se'ls presenta i els resulta de color de rosa. La magnificència eclesiàstica els esclavitza per alguns dies a un formularisme no molt molestós i després ja els dedica la Pasqua perquè en rics i succulents menjars puguin indemnitzar-se d'uns sacrificis. Pa Pasqua els representa el desquit d'unes hores anginoses que els ha recordat les prèdiques d'amor, igualtat i justícia del màrtir del Gòlgota. La Pasqua els alenta per a continuar i la comèdia prossegueix el camí de les ambicions i els egoismes.

Setmana "Santa". Les ànimes sedents de justícia i de reivindicació, que sofreixen l'infortuni de les injustícies i de les misèries humanes, que no busquin en el seguici ritual d'aquesta setmana el tònic reconstituent i l'alivi a llurs sofriments i desgràcies...

Solament, empunyant la bandera dels ideals de Justícia, Democràcia i Llibertat podem obrir pas i fer camí per a obtenir el millorament i perfeccionament de l'ac-

tual estat de coses i perquè desapareixin aquestes enormes diferències que ocasionen tants dolors i sofriments i per les quals el Crist crucificat va donar la sang i l'existència.

BIRET

## NOTICIARI

**CENTRE REPUBLICA CATALA.** — El dia 27, a les set de la tarda, tindrà lloc un ball de soceitat, afenitzat per l'Orquestrina Suorp.

A les deu de la nit, es representarà amb tota propietat el drama "Faro Maleit", pels senyors Pere Garcia i Josep Amorós; la divertida comèdia "El carro del vi", per la senyoreta Dúscar i els senyors Igual, Fontrodona, Ribó, Melé, Reverter i Gual, i la divertida peça "Indicis", per les senyores Dúscar i Pahissa i els senyors, Amaya, Garcia i Amorós.

El dia 28, a la tarda, ball de societat, per l'Orquestrina Suorp.

Es recomana la puntual assistència, doncs es començarà a les hores indicades.

**CONFERENCIA.** — La Secció del Sindicat de Contramestres "El Radium", de Badalona, ha organitzat una conferència que tindrà lloc el dia 27 de març, a dos quarts d'onze del matí, al saló d'actes del Centre Republicà Català, carrer Francesc Layret, 21, i en la qual el Mestre Pau Rodon i Amigó, Degà de les seccions de Filats i Teixits de l'Escola del Treball de la Generalitat de Catalunya, dissertarà sobre el tema: "Antecedents del tissatge a doble calada i possibles derivacions del mateix".

Per la importància del tema i per la qualitat del conferenciant, la Comissió organitzadora creu que aquesta conferència plaurà a bastament als nostres associats i amics.

**OBRA DELS HOMENATGES A LA VELLESA.** — Solemne acte d'homenatge que la infància dedica a la vellesa.

Heus ací el programa:

1. Obertura.
2. "L'amiga de l'aire", per l'alumna Catarina Pallarés i "L'ase d'en Mora que de tot s'enamora", per l'alumne Josep Fibla, del Col·legi de donya Teresa Cusidó.
3. "Els ocells", cant rítmic, per alumnes del Col·legi de RR. Carmelites.
4. "En homenatge als vells", poesia per l'alumne Mateu Navarro, del Col·legi de don Francesc Glària.
5. "A Patzar del viure", cant rítmic per alumnes del Col·legi de donya Catarina Gil.

**Agent general d'Assegurances**

**JAUME GUIXART**

PROGRÉS, 96

6. "La capa de l'alcalde", poesia per l'alumne Josep Guillen, del Col·legi de don Angel Rodríguez.

7. "Les ones de la mar", cant, per alumnes del Grup Canyonadó.

8. "La cançó de Catalunya", poesia per l'alumna Joan Vaela, del Col·legi de donya Carme González.

9. "La cotilleta", cant rítmic, per alumnes del Col·legi de RR. Adoratrius.

10. "El camí de l'Hospital", per l'alumna R. Giralt, del Col·legi de Sant Andreu.

11. "L'hereu Riera", cant per alumnes del Grup Ventós-Mir.

12. "El mal nét", poesia per l'alumne Josep Riera, del Col·legi de don Guillem Garcia.

13. "El joc dels rams", cant rítmic per alumnes de l'Ateneu Obrer.

14. "El niu de Mallarengues", per l'alumna Montserrat Asencio, del Col·legi de les RR. Franciscanes.

15. "Les Llucietes", cançó popular, per alumnes de l'Ateneu Obrer.

16. "L'amor als vellets", "Més tune-ries de la guineu", per alumnes del Grup Canyonadó.

17. "Festa major" (sardana), cant per alumnes del Col·legi de donya Assumpció Riera.

18. "El niu destruït", poesia per l'alumne Garson, de l'Acadèmia Cots.

19. "Tolo-Tolins", monòleg cantat. Oratori Festiu Salesià.

20. "Ball del Ram", per alumnes del Col·legi de donya Júlia Mingell. Entrega de diplomes i llibretes de la Caixa de Pensions als Vells. Marxa final.

La festa se celebrarà el dilluns de Pasqua, a les deu del matí, al cinema Victòria.

Hi hauran instal·lats potents altaveus per aquesta festa.

**ACADEMIA COTS.** — Previ examen de suficiència han obtingut certificat d'Estudis de les assignatures que s'expressen els següents alumnes de la Sucursal a Badalona:

*D'Ortografia:* Concepció Espinet Coll, Albert Alsina Junoy, Joan Borràs Clapés, Robert Cartró Cases, Francesc Guijarro Camps, Joan Planagumà Vestit i Andreu Tauler Gorch.

*De Càcul Mercantil:* Elvira Mans Muxart, Montserrat Mari Prat, Ramona Valls Vives, Albert Alsina Junoy, Emili Arnaiz Parés, Josep Argemí Rius, Joan Borràs Clapés, Vicents Périz Caicol, Joan Rocabayera Sitjà i Andreu Tauler Gorch.

*De Mecanografia:* Mercè Calzada Coca, Elvira Mans Muxart, Emília Marfà Farreres, Lluïsa de Pedro Collado, Albert Alsina Junoy, Josep Argemí Rius, Joan Oller Pi i Eduard Pinyol Ortells.

*De Classificació i Arxiv:* Albert Alsina Junoy i Eduard Pinyol Ortells.

*De Teneduria de Llibres:* Jaume Gillen Clapés.

**ORFEO BADALONI.** — La Secció d'hommes de l'Orfeó Badaloni celebrarà enguany la revetlla de la Pasqua Florida, sortint dissabte vinent a cantar les caramelles.

Les resenades seran únicament dedi-

EXPOSICIÓ D'APARELLS PER A GAS

Cuines, fogons, forns, escalfadors per a bany i demés articles i accessoris

**La Propagadora del Gas**

Av. MARTI PUJOL, cantonada Ignasi Iglesias  
Telèfon 226

Fàbrica: INDUSTRIA, 82 - Telèfon 92

**XAROPS I ORXATES**

**RIERA**

**BADALONA**

caades a les senyores i senyoretas orfeonistes de la mateixa entitat choral, la designació de les quals es farà a sorteig. També dedicaran una altra cantada a un soci protector de l'Orfeó, igualment designat per sorteig, ultra les corresponents salutacions a l'Ajuntament i al president de l'entitat.

El sorteig tingué lloc el passat dimecres en un interval de l'assaig de conjunt habitual.

La Directiva de l'Orfeó, en nom de la Secció d'homes, prega a les senyoretas i protectors que hagin resultat favorescuts en el sorteig, s'abstinguin de tot propòsit de correspondre materialment a dits festeigs, amb obsequis ni donatius de cap espècie.

Els benemèrits choristes no esperen altra cosa que un difusiu encert en llurs interpretacions, que solemnitzi bellament la diada i rebre arreu un franc i cordial acolliment.

— ATUR FORÇOS. — Subscripció destinada a arbitrar sucorsos per a donar feina als obrers.

Suma anterior.	34.205'60
Cambra Oficial de la Propietat Urbana (quota única febrer).	40'—
Cambra Oficial de la Propietat Urbana (quota mensual varis socis).	309'50
Cambra Oficial de la Propietat Urbana (quota mensual personal).	6'—
Autran i Carabasa (quota setmanal operari).	50'—
Id. id. id.	8'—
Francès Blanch Codina.	150'—
Empresa "Cine Victòria".	100'—
<b>Total pesetes</b>	<b>34.869'10</b>

Segueix oberta la subscripció. Les subscripcions poden fer-se, indistintament, a l'Alcaldia o bé al Banc de Badalona, Pel que fa referència a les aportacions periòdiques, setmanals o mensuals, deuen fer-se a les respectives entitats a les quals es partanyi.

*Excés de carinyo.* — El matrimoni M. Carbonell i M. Carol, de 73 anys cada un, anaren a raure al Jutjat per donar compte de les carícies que s'havien fet.

*Pessetes que volen.* — D'un calaix que J. Mitjà té en un establiment del carrer de Maria Cristina, 17.

*El despreci del món.* — Llorenç Llopart i Aguilera, Francesc Lairet, que es va penjar. Es diu si patia una enfermetat crònica.

*Explosió.* — Barriada Sistrells, domicili de l'Alcalde de Barri don Dionisi Tomàs, una explosió a destroçat els braços de la seva muller. Després de curada al Dispensari Municipal fou portada a l'Hospital Clínic en greu estat amb el cotxe de l'Ambulància. Fa unes quantes setmanes ja s'hi registrà una altra explosió.

*Detenció.* — Fou detingut per la Guàrdia Civil i portat a Barcelona el veí Salvador Hernández Gallego. República Portuguesa, 47.

*Dispensari. Assistències.* — Joan Guillén, de 6 anys, caiguda d'un tramvia; Joan Sabaté, ferida lleu produïda per un gos.

El Jutjat té els Dictàmens corresponents.

### Partit Catalanista Republicà

Se'ns comunica l'haver quedat nomenada la comissió organitzadora de la Delegació del Partit Catalanista Republicà, integrada per diversos elements d'aquesta ciutat.

### SOTERRANI

per llogar en el carrer República Portuguesa, número 30. — Raó Coll i Pujol, 80

## Sessió de l'Ajuntament

Es celebrà el dijous de la setmana passada de segona convocatòria, sota la Presidència d'En Josep Casas, amb l'assistència de la majoria de regidors.

Es passa al despatx oficial i ordinari, amb diversos dictàmens de la Comissió de Governació i de Finances, impugnant en Barriga el que fa referència transformar en passatge particular, i deixant-lo a una amplada de 5 metres, dels 6 que té, el carrer de Jaume Solà.

En Barriga, observa que per a concedir autorització als venedors de peix de les barriades extremes, que s'exciti el zel de la Inspecció de Sanitat per l'extreïte compliment de llurs disposicions sanitàries, produint-se un llarg debat, intervenint-hi varis regidors que després d'aprovar-lo s'acorda es formuli un Reglament sanitari per a la inspecció de les peixeteries.

*Comissió d'Arbitris:* En Munells es lamenta que no estigui present el president de la Comissió d'Arbitris perquè li preguntarien els preceptes que s'inspiren en la concessió dels plaços que concedeixen.

*Comissió de Foment i Instrucció Pública:* El propi Munells impugna el projecte de supressió, reducció i canvi d'emplaçament d'enllumenat públic, considerant-lo que està mancat d'estudi i per ésser inspirat en un fi sacari el suprimir els fanals que hi han davant de la façana de la parròquia de Sant Josep.

Arbós, li contesta apoiant el dictamen i asabentant-li que per raons d'economia cal aprovar-lo.

S'entaula un llarguissim debat amb un torneig de paraules, molt poc parlamentàries, que per últim a proposta de l'alcalde queda sospesa per un nou estudi la part que fa referència a la supressió.

*Comissió d'Obres particulars i Públiques:* S'aprova la concessió de varis permisos, amb una impugnació que fa en March al d'un veí del carrer de Francesc Layret, per creure que primerament ha d'informar Obres Públiques de l'Estat.

Puig Salsas, creu que l'Ajuntament corre amb responsabilitat el volguer aprovar el projecte facultatiu subscrit per l'arquitecte municipal relatiu al bastiment d'un edifici destinat a serveis sanitaris i un departament de "cirabotes" en els terrenys que ocupen les cases números 2 i 4 del carrer de Sant Joaquin, sota un pressupost total de 24.676'65 pessetes, i la conseqüent execució de dites obres per administració, per raó d'urgència i opina que s'ha de desistir de portar a cap aquestes obres.

Intervenien en aquest debat varis senyors rigors que demostren recels d'incórrer en una responsabilitat, i com que l'alcalde demostra un interès en l'aprovació, alguns d'aquests regidors declinen llur responsabilitat, ja que l'alcalde no és partidari de què es faci per concurs.

Aznar diu que quedi sobre la taula el dictamen respectiu a En Guardiola, cap de recaptació, per absència del President d'Arbitris.

*Fora de l'ordre del dia:*

Rogado demana que s'inclougi a l'ordre del dia un dictamen facultant al Regidor Guillem per a representar a l'Ajuntament en tots els expedients que la Comissió de Responsabilitats proposi es portin al Tribunal Contenciós Administratiu.

Colls diu que a la Comissió de Foment hi ha una instància d'una senyoreta cantatriu que sollicita una subvenció, i proposa que abans que dictaminar es nomeni un professor del Conservatori del Liceo per a valuar els dots que posseix.

Aznar es lamenta de la nerviositat que hi ha entre els senyors regidors en voler abandonar el saló, i els hi prega prestin una mica d'atenció a les paraules que dirigeix a l'Alcalde i perquè li contesti en concretació, abstenint-se de les divagacions davant de l'extraordinària gravetat de l'assumpte, preguntant-li quina resposta ha donat al Governador Civil referent a la denúncia que se li va formular de l'existència de pistolers de l'ex-Sindicat lliure, que hi han aquí Badalona exhibint llurs pistoles.

L'Alcalde li contesta que li pot donar les mateixes referències que porta "El Noticiero Universal" d'aquesta nit, i que serà enèrgic contra aquests pistolers.

Aznar no li satisfant les declaracions que ha fet el Governador Civil, mentre's no porti aquests pistolers a la Pressó; no s'explica aquesta apatia, amb unes acusacions tant greus que es varen fer en presència del Tinent de la Guàrdia Civil. Denuncia que en el Barri de la Salut i Tortosa hi ha reclutació de pistolers, que se'ls dona un sou de 60 pessetes setmanals, que tenen per senya una vara el que guarda les vares, i que el cap d'aquesta organització és el conegut pistolero de l'ex-Sindicat lliure Blasco, que no s'amaga d'exhibir la pistola per tot arreu. Jo li he vist la pistola, que és de culata blanca, havent-se fet

amenança a varis propietaris de tavernes si no accedeixen als seus capricis; és hora, acaba dient, que es prengui una ràpida resolució si es vol evitar un dia de dol, i es lamenta de la manca d'energia de l'Alcalde.

També explica com el patró de la fàbrica de Galetes Creus Selva està reclutant esquiroles de províncies, i que ja és hora que aquest patró se'l cridi per a fer-lo entrar en la raó.

L'Alcalde li contesta que ha pres totes les degudes precaucions, però que aquest delicat cas no el pot confiar a la Guàrdia Urbana.

Aznar no li satisfant les explicacions de l'Alcalde, i li retreu que ja és del domini públic que àdhuc els pistolers freqüenten la Caserna de la Guàrdia Civil, i que els veïns del Barri de la Salut i Tortosa no estan disposats a presenciar ni tolerar tal estat de coses. També es dol que amb la contestació de la presidència ha vist que no es donava compte de la gravetat de la denúncia. Diu que si el Governador Civil no resol següidament aquest cas, l'Ajuntament ha de declinar les responsabilitats que puguin venir, dimittint!

L'Alcalde prega al senyor Aznar que les denúncies que ha fet se'n faci solidari, acceptant l'Aznar la responsabilitat.

Adell diu que l'Alcalde ha d'ésser més enèrgic i té que portar-los a la pressó; li retreu que l'Alcalde el va fer passar per la vergonya d'anar amb les manilles pel carrer i que va ésser el que va fer-lo agafar.

L'Alcalde pregunta al Consistori si creu convenient parlar de les paraules de l'Adell i que si és necessari deixarà la presidència passant a l'escó per a defensar-se.

Arbós es lamenta d'aquest incident i que l'Adell no l'havia de plantejar en aquest moment, per considerar-lo fora d'oportunitat; creu que no s'ha de prendre en consideració i les dona per no escoltades.

Brell s'adhereix a les manifestacions de l'Arbós i En Barriga creu que tindria d'anar-se a una sessió secreta.

L'Alcalde no accepta que la sessió sigui secreta, perquè l'acusació ha estat pública i prega a l'Adell que li demostri.

Aznar es lamenta la desviació de l'assumpte i surt en defensa de l'Adell per la seva innocència que té en aquests afers.

Barrigas diu que la denúncia de l'Adell és propi del seu nerviosisme.

Per últim l'Adell retira l'acusació, declarant que si l'ha feta és perquè la seva esposa li va dir i ella no menteix.

Rogado es fa resó d'una denúncia publicada per la premsa, referent que s'ha presentat contra el Secretari (aquest s'absenta del saló) i que afecta a la seva honorabilitat, i és hora de què es doni la cara i es declari si és certa o no i és precís que es faci llum i que l'Ajuntament obri una informació.

L'Alcalde proposa que si es creu convenient es nomeni un Jutge i l'Arbós diu que es va nomenar a En Barriga i encara no n'ha dit res.

Arbós proposa que no es faci res fins saber l'actuació del Jutjat, i es lamenta de la campanya que es fa contra els Regidors i funcionaris municipals i que és hora de què es prenguin les degudes mesures contra aquesta gent que acusa, de no acabar aquesta campanya no serà possible haver-hi personal digne.

Després d'intervenir-hi Rollado i Barriga, s'accepta la proposició d'esperar la resolució del Jutjat.

Campmany s'interessa per el prompte arranjamant de la sala d'oreig de l'escorxadador.

Després de diversos precés de relativa importància, s'aixeca la sessió a tres quarts de tres de la matinada; i fins la que ve!

## ANUNCIO

"Habiendo sido formada la relación general del recuento de ganadería del término, que ha de servir de base al confeccionarse el apéndice al Amillaramiento de la riqueza pecuaria, para surtir efectos en el Repartimiento de la contribución territorial del año 1933, se hace público para conocimiento de los poseedores de esta clase de riqueza, que por el plazo de cinco días a contar desde el siguiente al de la fecha del presente anuncio, queda expuesta en la Secretaria de este Ayuntamiento, al objeto de que en el indicado periodo puedan presentarse las reclamaciones previstas en el Reglamento vigente, las que formuladas por escrito o bien verbalmente, serán resueltas por la Junta Pericial, en la sesión que celebrará esta Junta el día 29 del actual, a las diecinueve horas. Badalona, 17 de marzo de 1932. El Alcalde-Presidente."

DESCOMPTES - PAGAMENT DE LLETRES - COMPRA-VENDA DE VALORS - DESCOMPTES DE CUPONS I TÍTOLS AMORTITZATS - COMTES CORRENTS - CAIXA D'ESTALVIS

## LLETRA OBERTA

Sr. En Washington Viza.

Ciutat

Amb la natural sorpresa, malgrat tot, he vist que en lloc de contestar la lletra que com a Director d'Acció vaig adreçar-vos per mitjà de la premsa local apareguda el dia 12 últim, demanant-vos ens enviéssiu dues o tres persones de la vostra confiança per demostrar que nosaltres sabem el que diem i no som uns impostors, he llegit un escrit en forma d'article signat per vós, publicat en la premsa local de la setmana passada, que conté una segona sèrie d'insultsosa molt pròpia en les persones culpables—adreçats als meus companys i a mi. La qual cosa no sé si qualificar-ho de descortesia o de covardia.

Em sembla senyor Viza, que la vostra salut perilla i no hi perdrieu res d'acudir a la consulta d'un doctor especialitzat en les enfermetats nervioses. Perquè, francament, jo que no tinc la vostra caligrafia ni sóc personalitat política com vós mateix modestament us atribuïu, em donaria molta pena d'haver enviat un escrit com aquell a la premsa, puix que totes les persones de sentit comú l'han de censurar encara que vós tinguéssiu raó, puix que no es comprèn que una persona per soberbiosa que sigui, consideri anònima la signatura d'un centre legalment constituït i desconeixuda la persona que ostenta la direcció d'un periòdic que surt a la llum pública complint els requisits legals.

No m'estranya, però, senyor Viza, que vós que sou una personalitat política no conegueu aquells joves—avui ja grans—que lluitaven en les rengleres d'aquella entusiasta joventut del Centre Republicà Català que amb el pit embutit per la fe en els nostres ideals us vàrem ajudar aconseguir una acta de regidor; que no conegueu el que us pot donar una lliçó de conseqüència, puix que encara està on era mentre que vós vàreu desertar del vostre lloc. No m'estranya, dic, perquè vós els republicans no els coneixeu, per-

què vós en aquella casa només hi venieu en dies d'eleccions, quan podíeu satisfer la vostra vanitat. Naturalment, vós pertanyíeu, tal volta, a l'aristocràcia i nosaltres que ens tenim de guanyar la vida amb l'esforç físic i seguïem amb els ulls tancats les paraules abrindades per la fe i l'energia dels nostres inoblidables mestres Comes i Estruch, nosaltres—dic—fèiem de soldat desconegut.

M'heu volgut jutjar per la caligrafia que us ha servit un grup d'inconscients o d'arrivistes i jo us haig de dir que les persones no s'han de jutjar per les paraules, sinó pels fets.

En fi, acabem d'una vegada. Des d'Acció es va dir que vós o algú emprant el vostre nom, vàreu visitar un polític barceloní per demanar-li que s'interessés perquè el governador no enviés la inspecció demanada pel Centre Catalanista i el Centre Republicà Català. Doncs bé, mantenim tot el que hem dit, afirmant ara d'una manera concreta que el visitant fóreu vós. Si creïeu que això és una calúnnia i voleu aclarir-ho teniu lliure el camí del Jutjat. Dona, per la meua part, l'assumpte per acabat i no penso contestar més més si no és per ordre judicial.

Us saluda,

FRANCESC CASTELLS

Ciutat, 26-3-32.

## ACADEMIA COTS

Carme, 52, bis Badalona

Ensenyança pràctica comercial - Idiomes

## IRONIES

Don Washington està content perquè "malgré-li" l'hem fet cèlebre amb la nostra propaganda.

Veureu, nosaltres som agraïts amb els que ens paguen bé.

Això de la celebritat, no tothom ho interpreta igual. En Goethe, per exemple, s'ha fet immortal per la seva gran obra literària, i el Noi de Tona gaudi de celebritat pels seus versos i xerrameca ximples.

També es féu popular en Pepet Maco amb els papers a la mà.

Els veïns del carrer d'en Prim, estan estranyats que no s'aplani la grava estesa fa molt de temps, puix que a més de per-

judicar el tràfec és una molèstia per a ells.

Es que no saben que pot haver un regidor que vengui neumàtics.

—La setmana passada vam acabar prop de les tres de la matinada.

—Parlant de les rieres i de les responsabilitats?

—Ca, home, fent el burro.

—Però, que es permeten els prohibits?

—Allà es prohibeix tot menys fer el burro.

## NOTES LOCALS

*Conflicte Fàbrica Creus (Galetes).* — Sembla que està en vies d'arranjament el conflicte plantejat en aquesta casa. Per a parlar d'aquest assumpte l'Alcalde visità el Governador.

Hem sentit alguns ciutadans de barriades apartades, que diuen no haver rebut les fulles per al cens electoral.

A propòsit d'això, també es lamenten de la bandó en què es troben, puix diuen que sovint tampoc arriben a ells els fulls d'empadronament per les cèdules i quan les necessiten han de vèncer una sèrie de dificultats i molèsties que els perjudiquen indegudament.

Fins a les nostres oïdes han arribat rumors que en alguns locals d'aquesta ciutat s'està jugant descaradament als prohibits, i són els daus la preferència dels jugadors, dels quals una bona part són forans, inclús es diu que s'hi han perdut quantitats importants.

No hem tingut temps d'esbrinar-ho, però h oposem en dubte, car no creiem que les nostres autoritats tolerin ni que sigui per negligència el que tant s'havia combatut en temps dels homes immorals. Es de creure, no obstant, que per qui correspongui, es faran les degudes inspeccions.

Per la nostra part, procurarem també informar-nos.

La República no deu tolerar ni tolerarà cap immoralitat i els ciutadans tots, tenen el deure de denunciar-ho.

Si voleu vestir elegant,  
aneu a can VIOLAN

PRAT DE LA RIBA, 99 i 101

IMP. R. BERNAT, PARLAMENT, 52.—TELÈF. 35948

J. BINUÉ TORRENS  
DENTISTA

Prat de la Riba, 41, 1.<sup>er</sup> 2.<sup>a</sup>

Visita de 10 a 1 — 5 a 7

## MAGATZEMS LA MODA

PRAT DE LA RIBA, 39, 41 Y 43

Rebudes les darreres novetats per les temperades  
entretemps i istiu

Gran assortit amb georgette, llana  
i seda Shanalique i crespó diagonal

A PREUS MOLT REDUITS

## Tallers Forbó

Especialitat en maquinària i motllos per la

: : ! fabricació de galetes : : :

FUNDICIÓ DE FERRO I ALTRES METALLS

PRIM

Telèfon 282

## FERRETERIA

## "LA BADALONESA"

Bateria de cuina i eines per l'indústria

Prat de la Riba, 44 — Telèfon 39

Fàbrica de Begudes Gaseoses

Sifons i «Sinalco»

## LA BADALONESA

Dipòsit de cerveses de tota mena.—Especialitat en «Estrella dorada»

i Cervesa de Març — Manufactura de bosses de paper

Tenda de papers de tota mena.

## GERONI TARRATS

Roger de Flor, 14, 16 i 18 — BADALONA — Telèfon 121