

Preus de suscripció
3 mesos . . 0'75 ps.
6 » . . 1'50 »
Un añ . . 3'00 »
Als venedors 25 ejs.
0'75 ptes.

Preus dels anuncis
Telegrafics de 15 pa-
raules 1'00 pta.
Cada paraula que
passe de les 15 0'5
Taxes especials a
preus arreglats.

Valencia Nòva

SEMANARI REGIONALISTE

Defensor del Comerç, Indústria, Lliteratura, Cultura é Higiene y de tot cuant puga interesar á la Regió

Número sot, 5 céntims

La correspondència al Director
APAREIX ELS DUMENCHES

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ:

Plaza d' Espartero, núm. 3, entresuelo
Valencia-(Grao)

Número atrasat, 10 céntims

No se tornen els originals
APAREIX ELS DUMENCHES

SALUTACIÓ

Una colla de joves tan amants de nostres tradicions y costums, desitjos del progrés y engrandiment de nostra patrìa, vos demana á tots vostra ajuda y entusiasme; baix la bandera quedespleguem caben tots, un sol pensament nos guia, la defensa de Valencia y sa regió; per això vos cridem á tots los valencians: «prou de lluytes y de odis que ningùn producte nos dona, uníssim davant del enemic comù, fem la unió de tots los valencians, pero no accidental y artifiosa com hasd' ara, sino ferma, que siga defensa de nostra térra, que defenga la personalitat de Valencia y sos interessos, fem un feix de nostres forces y alséim per damunt de tot la bandera valenciana, simbol de nostre ideal.

Esta es la rahó de nostra existència y á asó venim; á alsar cors y á elevar pensaments; á que los valencians treballen per Valencia: á recordarlos la obligació que tenen de ferla gran, ferma y rica.

Y ara un saludo á la prensa valenciana.

LA REDACSIÓ

QUI SOM

Cuant s' entra per primer vegá en una casa, después de saludar, se sól dir qui es el qu' entra y qué es lo que vol. Pues així mateixa, nosotros, después de haber donat nostra salutació sansera de veritat, al entrar en el estadi de la prensa y presentarmos per primer vegá a nostres volguts paisans, se creem obligats a dirlos qui som; y allà anem:

VALENCIA Nòva, serà un semanari purament regionaliste y per lo tant, no tindrà més política que defendre els interessos de son regió y aplaudirà á tot aquell qu' els defenga, sinse mirar color polítich, així mateix, sensurará al que sent son obligació, no heu fasa.

VALENCIA Nòva, serà un asicat constant contra la prensa seria, quant crega que no cumplix en son deure.

VALENCIA Nòva, no admitirà subvencions de res, ni per res y en tots els asunts que emprenga, parlarà clar y net.

VALENCIA Nòva, quant emprengua una campanya, no pàrà hasta rematarla bé y en honra.

VALENCIA Nòva, admitirà totes les denuncies que se li facen, per faltes de sanitat, urbanisació y moralitat administrativa.

VALENCIA Nòva, es de tots els bons valencians y está á la seu disposició en benefici de Valencia. Tot asó es, VALENCIA Nòva.

«Valencia Nòva» y el directe

Dominats per el Poder Sentral, perduda la personalitat regional y olvidate nostres records antics, hui en dia no existim más que com á mans tributaris y sumisos vasals. Així es, que nos abofetechen, nos despreuen, nos fan les més iniques humiliacions, y encara es llevem el sombrero y doblem la espina pera dir molt sumisos y cortesos «Servidor de vosté». ¿Y es possible tanta humiliació? ¿Y han de consentir sempre consternats, les vergones que nos ofren?

No. Es presis que despertem, que som un esforç, pera que abandonant nostra apatia, recobrem nostre antic prestochi y tornem á ser els que forem, es dir, dignes de podernos dir fills del Sid. La València, angustiosa y claudicà, ha dimittit y d' ella, no deu de quedar ni el recort. La València nòva, la de hui, deu de constituirse, de trobos de 'ànim' de cada valensià. El que no se senta inspirat per el amor á la térra, deu de deixámos lluire el camí, porque de hui en avant anem á reclamar y ha obtindre lo nostre, lo que de chustisia mos perteneix a y pera lo qual traurem totes les nostres forces y estarém sempre disposts á obtindre la victoria per les bones ó per les males.

Valencia demana en molta chustisia el directe, y el conseguirà, ó deixarà de existir, es cuestió ya, de amor propi; de vida ó mort. Valencia tributa 60 milions al añ y en té 20 de gastos. Barcelona ne tributa 75 y ne té 60: de lo cual se de duix que la finca Barcelona li rendix al Gobern 15 milions al añ y la de Valencia 40, els que san d' Madrid, molt tranquilament en sens mans lla-varess, y cuant se tracta de otorgarnos una mala carretera, ó un simple ferrocarril directe, ya veeu á quin extrem nos toca arribar. ¿Tenim rahó pera demandar el directe? ¿Y en cara ya qui dia que han proposat els límits de la prudènsia?

Ya qu' estar enterats de lo que nosotros li entreguem al Gobern y de lo que este nos torna.

Pero es que nos ha conegut, y sap que no ralarem més alt.

Deu dies ha estat la comisió en Madrid sufrint amagures, afronts y desilusions y res s' ha conseguit. Res, perque si se fien de les paraules, y no se posen ahon mos perteneix, no tindrem el directe. Per lo tant, obrem nosotros per si mateixos, si el volem y no se fien dels que traten de engañarnos. La majoria dels consellers de les companyies del Norte y Mich-dia, son... grans personaches, son... formades per personnes molt influents respecte als que nos han de considerar el directe, este no combé a dites companyies, entones pues, fasilment se deduix que si nosotros no sei fien per damunt de tot y de tota no el tindrem, ya que cada ú obra segon son començius. Quant la comisió s' en ana a Madrid digué: Volveremos con el directe ó con nuestras dimisiones, y han tornat, sinse una cosa ni otra. ¿Y es esta la conducta que debien haber seguit? Francament parlant, no. Puesto que tot valensià que desempeña un carrech public debia haber presentat la dimisió y creari al Gobern una crisis. Pero anem que la apuesta està en pit, y may es tart cuant s'

arriba, si s' arriba pera be. Entre uns y atres, diuen que se farà la tercer subasta en la garantia del 5 per 100. Pues be; tingau en conter que si Valencia, Madrid y tots aquells pobles que estiguen interessats en la construcció del directe, no contribuixen en el seu capital, no schuden en la medida de les seues forces, no haurà ninguna empresa que heu mamprengs. Per lo tant, no tot han de ser paraules, sino obres. Deu constituirse una Chunta de Defensa qu' estiga sempre disposta a fer cumplir la promesa, esta Chunta, deu obrir llistes de suscripció pera que per mich de aconsells de 100 pesetes, se puga aportar algú capital pera anar ó achudar anar á la subasta. Cada valensià deu achudar en la medida de les seues forces y el que de per si no puga traure ninguna aconsell, que s' achunte en atres pera poder traurela. Nosotros, els humildes valencians, els que no podent acallar els immensos crits de indignació, que llansa el nostre esperit al vore el despresit que fan de mosatros tots y de nostra ben volguda patria s' han desdit traure á llum este semanari, pera manifestar nostra més enerxica protesta. Nosotros en nom de VALENCIA Nòva se suscribim per una aconsell de 500 pesetes, si se porta tal idea a efecte. Aso en nom del semanari; y particularment, oferim, anar de casa en casa si fora possible, pera achuntar molts poquets que facen un molt.

Este es el nostre pensar y lo que creem que deu ferse si volem tindre el directe.

Himne de llibertat

Per els monts jagants
resonen vibrants
els échos dels cants
virils y grecs.
Encora mor,
ab noble cor,
en sa ger mor
la raça dels sirs....

Es la raça en que dorm el coratge
deis valents sarrasins esforçats:
es la raça dels fermes unionistes
que moriren per ses llibertats.

Si acabaren afronts y dominis
que sufrirem humils y abatuts;
ya la raça desperta á la lluita
per sa llengua y «usatges» perduts!

... Morí la pau que regnava
y devallava
per les hòrtes levantines,
y ara l' omplin nostra térra
vns de guerra
que la lluren d' esclavatje.

Y al vent ondeja orgullosa, com herald de
(la victoria),
la bandera de les quatre barres de sang y de
(glòria).

El odia centralisme 's derrumba;
la Nació torna á ser lluire y forta
y resonen vibrants cants y vitòrs
entre 's fruys sanguinosos de l' hòrt!
Y floreix el liri blau
de la pau....

Y al vent ondeja orgullosa, com insignia
(sacrosanta),
la baldera de les quatre barres de sang,
(trionfanta!).

J. M. MUSTIELES

¡Valencians, despertem!

¿En qué pensem valencians?

Seguix sent nostra ben volguda Valencia la seuienta d' Espanya, seguixen regatechancos totes les nostres aspiracions y moltes d' elles ca si totes, se quedan sense satisfacció. Valencians el Gobern mos trau anualment 60 milions y en cambi, posa trabes á totes nostres iniciatives y desidios d' engrandiment, tratamnos com á paletes, al destinar vergoses sumes pera l' ensenyança, obres públiques y demés necessitats de la rechió. Y no es asó lo dolorós, sinó que no satisfet en explotarmos de la manera tan infusa como heu fà, encara mos insulta y es burla.

¡Pobra Valencian! Nostra existència es una lucha contra el Poder Sentral, contra els de Madrid, estén en continua oposició, y com es natural, en tota cesa de luches, pert el més fluix. Pues be. Si es així, ¿a qué aguardem els valencians? ¿a qué aguardem pera achuntar-se tots olvidant nostre color politic, y en el elevat esperit de defendre nostra terretz? No heu retrasem més y anem á per nostra redensió.

Ya un axioma que diu: *Las partes componen el todo*. Pues si això es així, pera que el tot siga perfecte, presisa que heu siguen les parts. Entones, rechenerense les rechions espanyoles, y cuant estes huestiguen, Espanya, està rechenera. ¿Y com s' han de rechenerar? Pues olvidant tot siudatá les diferencies polítiques que puga tindre en els seus semejans y achuntar-se pera luchar en benefici de la seuva rechió contra el poder central y poderse administrar cada rechió de per si, sense necessitat de ninguna tutela perniciosa. Es fasil que perque defensem estes idees, mos se se tache de voler ser separatistes. No, molt al contrari. Els regionalistes, els que no tenen més credo ó ideal polítich qu' el engrandiment y millora de la seuva rechió; els que ans que politics son amans defensors de ella y treballen y luchen pera ferla digna de la nació que sempre son glòriosa; els que al glòrión crit de Vixa Espanya han derramat la sanch en odioses guerres defendent lo que sols per el diet de conquista nos pertocab; els que, en una paraula, han contribuit a formar la història de Espanya, glòriosa algunes voltes; desdichada atres més, no podem dirse separatistes ni consentir que ningú naixut mos eu diga. Ara bé, si d' Espanya no heu voler ser, de Madrid, si, de la vila del oso y del madroño, ahon acudix la aristocracia territorial, la banca, els representants de la Nació, y disponen de la riquesa pública, ahon se consentren les grans empreses que obliguen a variar de pensar y sentir segons els convé als mangonechaors de la Nació, y disponen de la riquesa pública, ahon se consentren les grans empreses que obliguen a variar de pensar y sentir segons els convé els mangonechaors de la Nació, deixant a ésta desamparada y tenint ella de per si que traure les seues naturals energies pera la propia defensa dels interessos de cada rechió, d' ésta capital que tan mal trata a les províncies, d' ésta hermanastra, que tan mal trata a les seus germanastres, més chi-quetes, d' ésta, si que volen separarse, volen, que cada ú menche segons treballen, y no treballar totes les rechions, pera que la

capital siga niu de vagos y mals faeners. Perque cuant una Capital se creu en dret de portar la direcció única de la nació, centralisant els servis y absorbint tota sa vides, entones, son més grans els deures y les obligacions que contrau en tots els factors, que componen la Nació.

Mentre tant, tenien dret a discutir y a creure que atén més als seus profits, que als seus deures, donant lloch a que la Nació vacha per camins extraviats y que cada dia estigui més perduda.

Madrit, serà molt difísil que rechenere a les 49 províncies, pero cada una de per si, es mol fasil el rechenere, y recheneran les parts, se rechenere el tot y entones Espanya tornaría a ser la que sempre ha segut y els espanyols obtendriem nostra redensió.

ROBERTO BALLESTER

RIALLA ... II

Trove que si verdaderament, la risa y en cara més, la risa a carcallaes influix sobre nostra salut benifisiana moltissim per alló de que la carcalla favorix l' actividad dels pulmons desarollantlos, debiem, a manera de pildors, suministrarse una bona dosis de risa diaria.

Ademés de sermos un espècific sumamente economic y sobre tot molt divertit, pot ser, que mos alluntara algunes mals ratas. Sobre tot als chendres socarrats a qui brinde esta idea.

Cuant vos vacha la sogra en algú chismorreh, solteu el drap a tota rialla, obligantla a riurers, encara que la beneficié; pues com he dit, la carcalla estimula la circulació de la sanc, fentla correr més rapidament per les venes. Pero rigaués y no la oixcau.

Han tocat a riure. Faixcam d' eixos homensfúnebres qu'en chambay sorribuen ni per sorpresa. Apartemse d' eixes sogres hurañas que dabant del chendre sempre pareixen chuches. No 's digau que la risa dóna salut; y aixina en castic, morirán palechant ans dal afil mil. Viure pa vore... Lo que se riurem...

Y, yá que parlem rientse, no puc resistir la tentació de contarvos algo de «L' home que es morí de risa», del original escritor archentí Soiza Reilly, pera qu' es rigau... si vos fá grasia.

Pinta Soiza f' un tal Chasinto, el que sufrí llars y continuata ataca de risa.

—Per que no 't fas vore per un meche? li digueren.

Es inutil... Ademés no 'm convé deixar de riure—contestaba tortsens de risa.—Tan chistós es lo qu' em pass, que tinc que riure pa no reventar...

—Un dia el troví en el carrer.

Bufaba d' alegría.

—Qué té Chasinto? Per qu' es riu?

—Che calla... Si saberes. Ahi me diqué el meche qu' estic grave dels refions y del cór. Figurat, que tinc un refi flotant. Que risa. Será un refi aeroplano... El meche supón qu' en el próxim atac me puc quedar mort. No 't pareix grasiós?

—Nó: Me sembla molt trist. O, acá no creus al teu meche?

—Al contrari. Creç. Estic segur de que vach a morirme. Y pronte. Molt pronte... Ya me vech en l' atau, dur com un garrot, rodechat de siris, de flors y de mosques... Que risa ché! E's meus amics entraran de puntetes a la cambra mortuoria... Me miraran rientse per dius, con verdaders cucs que són. Ja, ja, ja! De pás en el menchaor, s' emborracharan en mes últimes botelles de licors, dient: «Pobre Chasinto, era molt bò pero un poc borrazo». Y yó al sentiro me «moriré» de risa... Deixa qu' em riga!

Y aquell bárbar se ria d' ell mateixa, com poguera riures un caball en levita, al mirarse en la lluna d' un espill.

Més tard, l' encontrí en un bar. M' invitá a la seu taula en una carcalla q' se feu tremolar els estans, els mostraors, les lámpares y totes les copes y botelles. Dos o tres camareros caigueren de risa. Un rellonch que no anaba escomensá a caminar.

La risa que Chasinto sentí al vorem, el deixá sinse paraula un cuart d' hora. Quant pogué eixugarse les llàgrimes, me digué tartamudech y segó de risa: «No saps qu' estio de dol? Si home. Me s' ha mort...»

—Qui? Noves carcallaes l' impiden continuar. Tenia els ulls inyectats en risa... Tremolaba de dalt a baix. Era una epilépsia convertida en carcalla...

Pero quí te s' ha mort? preguntí.

—Ma muller, hómel Si señor, ma muller —Y lo més grasiós es que yo l' adoraba! No

podia viure sens' ella. T' asegure que no 'm suisidi perque no pogué carregar el revolver; Me ria tant que no encontraba les bales! La risa no m' aguera deixat encontrar el gutillo! Pobreta. Morí asfixiá. Sinse pulmons. Escualida. Fofa... Que risa, no? Les mandibules me se caien riende. Pero may m' ha rist tant y en tantes ganes, com en el velorio y en el entererí...

**
¡Desdichat Chasinto! No 'l torní a vo-re sino cuant ya la mort li tancaba els pá-pados.

¡Que grasiós! Me dia agoniant. Yá m' estic morint. ¡Que cosa més divertida! Mi-rra... Tine la peül pegá als ósos! ¡Que risa! Me muic. Ja, ja, ja!

Les tres últimes carcallaes, foren les tres boquehaes bíbliques. Foren estrepito-ses... Aixina quedá mort. Mort com un pa-yago estés, llarc a llarc en el circo... La cara li s' ompligué de sanc. La mandíbula inferior li cluixqué horriblemente, caentli sobre el pit. Estaba trencá... Dels ulls, li brotaren durant deu minuts llàgrimes de risa...

**
Trascurreden sinc afis. La familia tras-icada els restos de Chasinto a una artística urna. El esqueleto estava convertit en pols. Pero, la calabera estava intacta. Enseñeaba les dents. Y continuava riense. Riense, com estaré yó; com estarás tú; com estará aquell... Riense com estarán tots els que mos volén y tots els que mos odien...

VISÉNT TOMÀS SANCHEZ.

AVANT !!

Avant nobles defensors de la terra valenciana, avant sempre! siga este crit, vostra bandera en la pesada tasca que huí comenseu, el camí es llarch, grans els ob-tacles, molts els enemiche, sí, tan noble qu' es vostre fi, el bé de Valencia, la de-fensa de sa llengua y personalitat! pero no els fas cás, son els de sempre pobres d' esperit, incapacitats pera tot treball gran y elevat; si tingueres carrechs que repartir a vostra costat els tindrieu com a gosos hu-mils, besantvos les mans, pero si els oferia ideals vos lladrarán insultantvos, son des-esperad de poble a poble qu' en lloc de armes emplea ferrocarrils, universitats, fá-briques escoles, ahon la victoria es del més fort, pero en cultura y progrés, ahon el ignorant es vensut per la propia igno-rancia, y entre totes Valencia vos demana una arma hermosa, en la que posar totes les esperances, en la que creu en tot l' en-tusiasme d' un idolatra: l' autonomía.

Autonomia que trenque absurdes li-gases, qu' en un dia ideal unica en fort abrés de germanor a tots los valencians separats huí pera si machor els eterns ene-michs de tota idea noble y elevá, fijuese y voreu en sa cara est -vunse de burla, son servell torturat per bar un xiste ó una engemositat en qu olar vostre entusias-me; desprecieulos y seu. Paseu triomfants y orgullosos lo front alt y en los llavis un ertor que siga exteriorisació del amor que sentiu per Valencia y que ompli vostre cór.

Asó vos demana la mare patria perque te dret pera fero; nos demana que no la deixem abandonada en eixa lluya moder-na, lluya benefici del centralisme.

Autonomia que faga que apartant nos-tre pensament de programes filosofichs é irrealsibles, pera qu' ens preocupem de lo que base dels pobles moderns de nostres interesos economiche huí completament abandonats.

Autonomia que durá a nostra regió dies gloriosos y Valencia fort y poderosa per el lluire desarrollo de ses dormides forces anirà en atres pobles al cap de la civili-sació.

Avant amichs, sigau esforsats en la llua-ta ya que poseu eixe grau, eixe precios tre-sor qu' es deu: joventut y aixina, lo re-to ric qu' es dóna deixará un bés de triunfo en vostres fronts.

S. FERRANDIS LUNA

A LA MEHUA CIUTAT

¡Oh tú, ciutat perduda, ciutat sens ideal!
mira ahon es hon camins;
mira que del ivern un vent fatal
pót deixarte en la pau de les rufnes.

¡Oh tú, ciutat aimada, que baix d' expléndit sól
no pots alsar el völ;
perque eres un sueell
cégat per un mal cór,
cantant en la fescor,
regalantli el oit al criminal aquell!

Ciutat plena de vies
ta grave malaltia sembla tisis.
Te sens plena de vida
y fá plorar ta sort
perque alegaré el dia en que dormida
te sorprendrá la mórt...

¡Oh ciutat estimada per un estrany ferida.

DANIEL MARTINEZ FERRANDO

«Cataluña y als «leaders» catalans»

Al eixir aquest periodich, ergue de la joventut regionalista de Valencia, volem qu' el primer saludo y el més grat recort siga pera tú, oh Catalunya, y pera «ls re-gionalistes tots catalans.

Vaja també nostra admiració cap al poble que, ab un esforz sublim sens exemple, sap sellar y defendre la sehua personalitat, tant política com artística, tant lliteraria com social.

No cregau qu' el regionalisme ha deixat de palpitar per térra valenciana. Existix, per el contrari, una gran força regionalista; son molts els que cembreguen en els ideals autonómichs. ¡Llástima gran qu' eixes cuanties energías estiguén desperdigades, que dorguen el son de la desconfiança, del esceticisme, del desengany y de la desiliuio!

Pera aunar veluntats; pera denar un poch d' alé als peruchs; pera encauçar a la opinió, valencianista diseminás; pera con-vencer als indiferents en materia política, y pera combatre fièrament als centrlistes, ha eixit aquest setmanari de la bullenta juventut regionalista. Y no dustem de que l' exit siga gran y próxim. Perque existint en aquesta térra molta llavor regionalista, lo unich que fa falta per triomfar, era una direcció y una guia, y asó ja é tenim; aixó que fa falta es el periodich VALENCIA NOVA.

Ya veus, germans de rassa, que aquells que vos envien un fort abràs y una sincera salutació representen un gran element de força en Valencia; representen lo més sá, lo més viu y lo més honorable de la política valenciana. Si voleu pues, contribuir a l' honrosa tasca de fer progrès regionalistes en nostre Reina vos agrairem ab tot el cór l' ajuda. Sapien qu' estas columnes queden obertes a tots els regionalistes catalans que vullguen escriurens en elles! Nostre agrai-ment seria etern si algú dels polítics sig-nificats de Catalunya, si algú dels leaders regionalistes catalans volgués honrarnos estampant la sehua firma en aquest humil setmanari.

ANTONI ALCAYDE VILAR

A la mehua patria

Valencia de la meu' ànima:
per les vespres,
cuant ja lo dia s' acaba,
en tu pense...
¡Y en ta plorar ta desgrasia!

* * *
Ara 'els teus fills sòls treballen
agranant pera sa casa,
tots sòles! Y no saben
que sinse un comú ideal
mateu a la sehua patria
y d' or plenen la vehfna,
gran població castellana.

Y si hu saben no' ls importa,
perque tenen un carácter
qu' en tonint plena la panja,
«mil durets y una tartana»
ya se crehuen mes felisos
que la més felis sultana...

... Y este carácter tranquil
ha desfet a nostra patria
y engrandint a la vehfna,
gran població castellana!

Per aixó Valencia mehua,
Valencia de la meu' ànima,
per les vespres,
cuant l' espléndit Sol s' amaga
en tu pense...

¡Y em fá plorar ta desgrasia!

Pere pensa en la gent jove
y en mi renax l' esperança
de qu' alegaré un gran dia
pera tú, Valencia aimada,
en qu' els teus fills, plens de vida,
ab la Senyera molt alta
tots a l' hora erides fort,
ab il-lusió desusada:
¡¡Vixa nostra amada PATRIA!!
¡¡Nóstra Valencia de l' ànima!!

FRACÉS ALCAYDE Y VILAR

Idili fantastic

Moltes vegades s' habien mirat els dos; s' habien parlat y hasta s' habien comprés; pero may habien tengut el valor suficient pera declararre el amor que se tenien, per por a pedre aquella amistad pura y santa. Tan santa... joom el bes d' una mare!

Més, aquella situació era violenta y no tenia més remey que acabar pronte d' un modo desisiu y verdader.

Diu el dichio: qu' els dinés y el voler, no poden estar ocults, y...clar: pasá, lo que tenia que pasar.

Un dia en que la ocasió, fon propisia; ell més loco que may; cansat de luchar y de finchir; fat de forces pera resistir aquell voler qu' el consumia y contemplant aque-lla dóna qu' era el seu ideal, li declarà lo gran de la seua pasió. Tot lo que per ella sentia: Lo que seria capas de fer per no pe-dreila y la desgrasia que seria per ell, si ella el desprezia negantli la amistat qu' era la seua dicha: ¡¡tota la seua felicitat!!

Ella, sense atrevirse a donar fe de lo que ehuis, mirantlo en ansia loca en els seus ulls de imache y demostrant una pa-sió que podia portarli fanestes consecuen-sies, sols se li ocurría esta exclamació: ¡¡Qué llástima!!

Si, qué llástima! repetia ell transit per el dolor, veent que no podia ser felis: Y sense poder dominar aquell amor que per ella sentia, loco més que loco, contemplaba aquella dóna que significaba per ell, el mon sanser: Deyorana en les seus miras y com si tingüera pór de no tindre stra occa-sió pera dirle tot lo que per ella estaba patint, la miraba y la miraba; y de tant com volé dirli, no se li ocurríen més qu' estes tres fatídiques paraules: No pot ser: No pot ser.

—Qué llástima, repetia ella: «Per Deus... No te desesperes: La resignació es el cri-sol de la virtud. Es que tenia que ser aixina.

—No pot ser, dia ell. No pot ser se-guir luchant en esta lucha de verdader ca-rino, perque aziem al prisipis: Voler que m' està abrasant el ànim: Que yo sopor-taria en el plaer més delisiós y més dols, sino comprenguera qu' eixe mateix foc, podria ser el lílit de flors ahon morira tota la tehua virtut: la tehua dicha y qui sap ¡¡si tota la tehua felicitat!! Voler que aca-baria per tornarmos locos als dos y enton-ses jay de nosatros!. ¡¡No pot ser; no pot ser!! repetia en la seua desesperació.

Ella, mirando y ductant si lo que per ella sentia era voler ó compasión y pensant si debia creurelo, ó ferlo eixir de sa casa pera sempre, no se li ocurría més qu' esta observació: Qué llástima. Tin resignació.

—Per qué t' hauré coneugut?—exclama-ba ell.—No me odies, no me malaix-ques, tinme llástima, perque tú no saps el infern qu' estic pasant!

—Luego es deberes que me vols en tota l' ànima?—digué ella sinse pensar en lo que feia.

—Qué si te vullo? Y tú me t' preguntar... Per la seua imachinació pasaren co-ses fantàstiques; arribà a la vora del prisipi. Mes tingüé forsa suficient pera no despeñiarse; fent un esforz sobrehumà y se-

cansen dos llàgrimes que vergefoses ixen dels seus ulls, eremanli la cara com aquell voler li cremaba en les entrañas, s' en anà loco y desesperat dient, te vull molt.... molt.... però no pot ser: no som lliures... no som lliures.

Ella al vòrolo anar, pensant en la acció estranya d' ell y baneinlo en tota la forsa del seu voler, sols se li ocurrien estos pa-raules: Què llàstima que no hagues ven-gut antes. Yo també te vull; també te vull; tant com tú; pero ya hu has dit; no som lliures.. Dén que te hu pague.. tú eres un home.

Aixina acabà aquell idili estrany. Estrany pera molts, pera molts, menys pera ells. Ella veia en ell un home superior a tots els que l' habien tratat: chens d' egoisme, molt de voler y per consiguiente, molt de cór.

Ell trobà en ella el seu ideal; la dona que se vol en tota l' ànima. La seu imame que s' respectava y venerava, y no volgué mai baixarla del altar que ocupava, per porá que no s' embrutira en el fane del carrer... com atres moltes de les que tant abunden.

FRANCESC MORAN BADÍA

Crónica local

Sr. Alcalde:

Al entrar en el estadi de la Prensa el saludem molt cortesos y atents particularment, y com a President del Excm. Achuntament pero despues de cumplir este deure, (en molt de gust) li manifestem, qu' en esta secció, se farem eco de les denuncias que mes fesen els nostres paisans, y de les defisiencies que treuen respecte al modo de administrar els interessos de nostra terra.

Per lo tant, tindrém la satisfacció, de enviarli un número cada semana, roganli que ensara que molt insignificant nostre se-manari, se digne llechirlo perque alguna vegá pot dur sortes denuncias, que pasen desatvertides pera uns y per atres.

¡¡Ché!! El millor paper de fumar. De venta en tot el mon

Al Excm. Achuntament:

Señors Tenientes de Alcalde y Consejales:

Ya han dit en nostra presentació qui som y lo que volem. Som valencians y vollem el be de Valencia, pues bé, tinguen en conte que nosotros á titul de periodistes també anirem á l' Achuntament, á informarlos de com s' administren els interesos de la ciutat, y sinse color politich aplaudirem ó sensurarem al que heu mereixca. No mos vorrà com a atres font el faral ó buscant favors, pero tinguen la satisfacció, que desd' este moment, tenen dins de la casa un Duende picador que el de la Colegiata d' Madrid, que traerà á relluir tots els drapets.

Conque mucho oje y bona administració, qu' els Duendes sempre obuen, sempre behuen.

¡¡Ché!! El millor paper de fumar. De venta en tot el mon

Sanitat Municipal.

Señor President de la Comisió.—En el camí del Grau, ya una sequia, cuneta ó vall, ahon quedan depositats tots els escorrents y fem de les cases que desahuyen en aquell antich bras de sequia que no porta may agua y per lo tant, ya no es bras, es un budeig plié d'... això que tenen, que ol y no es à flors.

Creem qu' el señor president se farà carrech de nostra denuncia y farà les delincencies propies pera que siga tapá eixa sequia y no mortifique més el fato dels transeunts y veïns, ademés de ser un verdader foco d' epidemia.

¡¡Ché!! El millor paper de fumar. De venta en tot el mon

La Compañía d' el Norte.

Señor Gobernaor.—Es fa presis é indispensable que V. E. mirant per el interés comercial de la provincia qu' el Gobern li ha confiat, telegrafie á éste, els abusos que la despótica Compañía d' el Norte comet en els comerciants de la Ribera, y el perchuf qu' els reporta material y moralment, que de rebot cau sobre tots en cheneral. Cada any tenim la mateixa cansoneta. Als comerciants de taroncha de Alcira, Carcaixent, Pobla-Llarga, etc., etc., els se se pudix el chénero en les estacions y no el poden remitir á son destí per falta de vagons. En cambi, la fusta, ferro y aser que tenfa que invertir en la construcció de vagons, el invertix en caixes de caudals pera tancar els diners qu'

els trau á dits comerciants. ¡Qué llàstima no s' queda el directe!

¡¡Ché!! El millor paper de fumar. De venta en tot el mon

Cosina germana.

La companyia d' els tranvies electricos es cosina germana de la anterior. L' altre dia en el cruse de vies que ya en el carrer de Guillém de Castro, yagué un jaque entre el cosche de Torrent y el que va a Rusafa.

Afortunadament, no pasá res, ne més que un descarril i un susto pa dos señores que anaven en el de Rusafa. Pues bé. Al descarrilar éste, dites pasecheras pucharen en un altre y el cobrar sinse deixarles asentar els torná á cobrar el billet. ¡Vacha quin got d' aigua pa el susto! Y saben vos-tés porque chocaren? Perque la ú no tecà la campana y el altre el pite. ¡Es veritat!

Por donde quiera que fué
á la razón atropellé; etc., etc.

Disputa de perros.

El altre dia, com aurán llechit, una pobla d' eixa enfermetat que passa al cap de nou mesos. El marit anà á buscar al meche munisipal del distrit, y éste li diugué que allò era cosa d' el tocólogo. Entre anses y vengudes, la ú per l' autre, la pobra dona donà alum un chiquet mort. El pare denà conte al chuscat, y éste li diu que había de dur el certificat d' el meche, y com éste val una peseta, entoncs els dos vullen haber fet la faena, sent així que sosui lo del cuenta aquell; que

en esta disputa
llegan los perros
pillando descuidados
á mis dos conejos.

La festa d' esta nit

Digna d' eochis baix tots conceptes, es la festa organisa pera esta nit en el Paraninfo de la Universitat, á la que debem acudir tots els valencians de cór y d' aesió, aportant tot esceptisme á donarli la importància qu' es mereix l' acte, al mateix temps que á alentat als organitzadors, fent qu' es repetixquen asobintat ésta classe de festivals ahon l' ànima valenciana s' espansione.

Sense duete, la festa de la quintilla valenciana ha de resultar simpatia: Tant més, cuant li prestarán son valios concurs artistes de tal talla, com Cebrián Mezquita, Cidón, Trenor (D. L.) Badenes Dalmau, Cebrián Ibor, Thous (D. M.) y otros moltis elements de valia com son el cantant Martínez Bau, qu' interpretarà un tres del Tanhaller, y la señora Sanchis (filla del autor premiat) que demostrarà sa achilitat y domini sobre instrument tan delicat com l' arpa.

Presidirà tan simpatica festa el ilustre valencià Dr. Benlloch, Obispo de la Seu d' Urgel.

Està invitat l' Achuntament.

Molts grans escritors han volgut cooperar, enviant hermoses quintilles que serán l'echides, així com unes quartilles que té preparades D. Lluís Cebrián Mezquita.

La composició premia, diu així:

Ma mare, com á poder,
més bona ya no pot ser;
més, com no hi res perfecte,
pera tindre algún defecte,
es... j'sogra de ma mulier!

* *

¡Valencians, no falteu! Demostrem serian valencians, com bons espanyols.

LA MARETA

I

Disme, disme fill meu que te passa,
que sóc tu mareta,
no m' ocultes que tens una pena
qu' el teu cór apreta;
disme fill, disme pronte qu' et puga
remey yo donar.

¿No saps tú qu' els teus ulls tot me diuen?
¿No saps tú fill meu

que ta mare segueix els teus pasos
como mare de Déu?

¿No saps tú que si el teu cór palpita
per mí no mes és?

Disme fill... disli pronte á ta mare
la pena que tens.

No tin pens, mareta, no plores
que yo no tinc res.

Tú be saps que yo asoles desiche
de tots, el teu bes;

que vulle que s' aparte mareta
la teua calor,

qu' en abrasos, del teu pit me dónes
el més dol amor.

Yo no veig atres ulls més bonicos,
pues tots me fan pér;

yo no ploro per res que no siga,
naixut del teu eòr.

II

Ay mareta, perdonam, perdonam,
que yo t' engañat
y d' uns ulls que asemejen luseros
yo ma enamorat.

A una nina que un anhel pareix
mirar he volgit

y fuchir dels seus brasos, mareta,

mon pit no á pogut.

Ay mareta, mareta perdonam

si t' vach olvidar

que una cosa que el cór m' apreta

me t' feu traicionar.

Mare meus, no plores, no plores

qu' á tú et vull també.

Vine y besam, que yo no t' olvide,

dám el teu alé.

Ya no puc yo donarte mes besos,

fill meu, la calor

que del meu pit naixfa, s' acaba

perdent la dolsor.

Ele meus besos ya no te conmouen,

per ells no sents res,

y apartante de mí, no demandes

que te done un bes...

Mes no fuixques, fill meu, vine, vine

qu' et vull abraçar...

Deixam ser per un rato eixa nina

que te fet amar.

PACO VALIENTE

AVIS

Per exsés d' orichinal sentito molt, deixem pera el segon número la salutació á Lo Rat-Penat y la biografia de son fundador Constantí Llombart. Així mateix, publicarém també la secció d' Esports, la de Espectacles, Retalls de Sastre y atres treballs d' interès.

II' ACHUNTAMENT

COMENTARIS

Escomençá á l' hora que li paregué al Sr. Alcalde y aprobad el acta anterior, se presenta una proposició en la que se demana se concedixca una condecoració al consejal Pérez Daval per haber detingut á un delincuent en el carrer de Molivedre. Varios consejals de la machoria uniren son vot á la proposició. Nosotros també unim el nostre, pero en la condició que no ha de ser de paga perque el Sr. Daval, no feu més que cumplir en son deure com autoritat (esta es la millor condecoració), y si d' això anarem, els municipals també el cumpliran y no soien tindre més creu que la de que cuant venen á cobrar els seus habers ya el deuen tot an la botiguet.

Com el Sr. Alcalde se encontrava mal, demana se dicuiven primeramenteis d' dictámens de les comissions de Propaganda y Turisme. Així se a prova, y se presenta una proposició que mos feu molta grasia: pues se proposaba qu' els carruaches que se confecionaren en la primera batalla de flors heu foren en sugesió als bossets presents para la batalla que havia de celebrarse en honor als Turistes que mos habien de haber visitat en Octubre útlim. ¿Y per això mos feu grasia? Si señor. Perque en eixa proposició se prohibia als artistes valencians de entrar en lucha.

Perque un concurs que fon pensat y fet no donà el suficient temps ó importància pera qu' els nostres artistes se presentaren a la llucha. Així ha comprengut el consejal Semper y se oposa en nom de la minoria, pero después de un debat entre dit consejal y el Sr. Ibáñez Sanchez, diugué este que aquella proposició, era pera la primera batalla de flors que celebraria el Achuntament, y no la Comisió de Fira. Sent així, molt conforme. Cada puerco tiene su San Martín. També se proposa abonar 100 pesetas, al contratiesto de balls á estil del país per haberles gastat este en la construcció de un entaulat pera el ensayo. Mos pareixen moltes pesetas pera un entaulat; pues cuant ve San Chusép, ya fallero que en 100 pesetas, paga falla, banderolas, música y entaulat.

Pero vamos, el Achuntament es molt pulcre y lo que encarregapaga, seu mincha ó no.

Seguidament, se posa a discusió la plantilla del personal pera la reforma interior de la capital.

Sobre este punt, no fem comentaris, sols si tenim que dir, que el asunte es ja vell y que cuant se pose á la práctica, no tindrà que ser Reformar el interior sino ferlo de nou; y com es asunt que a València li ha de costar molts diners, ya que anar en tiento perque son redons y redolens y lo mateix pot ser caure en un pou, que en una se-quiola.

Després de llarga discussió sobre el anterior dictamen, se liixqué un ofici de la Compañía Exploradora de Tranvías contestant á la solisitut de la Corporació en el que casi dia que se ria de ella. Els consejals Garsia Dutrús (D. J. B. y D. M.), així hu comprendueren y dispots á que per part d' ells no hu fera en lo susesci, proposaren tornar tota la Corporació els carnets perque així no tenint res que agrair li podien senlar la mà de firme.

Y en efecte es una proposició digna de elogi, pues no es cosa que per els dichosos carnets que distruta la Corporació, s' ahorre la Compañía molts mils de pesetas en consepte de multes. Nosotros creem que tota la Corporació en pesa hu debia de fer y el Alcalde, debia seguir el exemple de D. Chusép Maestre cuant fon Alcalde.

Cuant este señor resibí el nombrament la Direcció de la Compañía, li envia baix sobre tancat el pase, pero el Sr. Maestre (D. J.) tornà el pase en companyia de una carteta en la que aproximadament dia lo siguiente: «Muy señor mío. Agradezco la atencion que en nombre de la Compañía se ha dignado conferirme pero he de poner en conocimiento de V. (para los fines conseguientes) que como Alcalde de S. M. el Rey en Valencia, tengo para mi servicio un coche tirado por un hermoso tronco de caballos (que paga la Ciudad) y si no lo tuviéra, tengo diez duros todavía para pagarme el pasaje y si por desgracia careciera de ellos iria á pie: El que toma á dar se obliga; y yo no estoy dispuesto á darle más que muitas cuando no cumpla su deber. Yo, el Alcalde, José Maestre Labordex. Y això es lo que creem que hu se podria fer; pero no es fará perque... la secció ingeniera te la culpa de que no 's cumplixquen les denuncias que el Srs. Consejals fan. En el añ 1910 apenes se asentá dos vòltes el consejal Garsia Dutrús (D. J. B.) en el seu pupitre ya hu proposat y desde entones que está la pilota en la teulà y no abaixa.

El consejal Martínez Sala, també demana que se obliga á la Compañía a prolongar la via hasta el final del carrer de la Llibertat antes de que s' adoquinara. Com no es molt extens en la seua oratoria no pogueren comprehendre en el fi, que feu la seua petició. Pero sapien els Srs. Martínez y Garsia Dutrús (D. M.) y (D. J. B.) com á fils dels Poblats Marítims y com a consejals, que la Compañía es molt viva, y que tenen que posar tota la seua voluntat pera lograr lo que demanda el Sr. Martínez.

Per què? Molt sensillo. Si la Compañía fera la prolongació; tendria que fer un afirat conforme per asestar la via y después adoquinat en la extensió de dos metros tot el trayecte. Així te una orde. Pues bé. Si la fá cuant estiga adoquinat en posar les rails y els fils, asunt terminat.

¿Qué tal? És viva? Pues duro y á ella y a vore qui pot més. (Ara combé que digam als lectors que estes manifestacions les fem en benfici del públic y pa que ningú se riga d' els valencians; lo primer que consignarem en els gastos del periòdic, forsin deu pesetas y micha, pera un abono cada dos mesos).

GRAN RESTAURANT MIRAMAR

D E

JUAN GLEMÉNTE

Saló-comedor capás pera 500 cuberts. Automóvil de la casa á la
pará d' els Tranvies :: Teléfono núm. 1037 * * * * *



Sastrería y pastelería

D E

CECILIO VIANA

SASTRE-MODISTO

Esmero en la confección

Carrer de San Vicent (Front á la Pilota)

EFFECTES NAVALS

D E LUIS BALLESTER Y C.ª

Barnisos, abacá de Manila,
Pintures, Liquid Veneer, y tota
clase d' atifells de peixca, etc., etc.

FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA
D E E. VIZCAINO

Machor, 26, entresuelo.—GRAU

Ampliaciones de retratos.

Treballs en llum natural y artifcial.

Espesialitat en retratos de chiquet.

Conserva les sigüents còses com noves:
Mòbles, Pianos, Coches, Automòvils Tre-
balls de fusta barnisats, esmalts ó al na-
tural.

LIQUID VENEER

Si teniu els mòbles en taques de cuant-
sevol naturalea inclús de tinta, es verda-
derament asombrós el LIQUID VENEER.

De venta, en totes les bónes Drogue-
ries y Ferreteries.

FARMASIA SOLSONA

J. Benlliure, 17, Cabañal(VALENSIA)

Productes químics garantisats, es-
pesialitats nasionals y estran-
chères. Oxígeno pur. Anàlisis.

GENARO VICENTE

Gran contrata de Anunsi. Pu-
bliscitat en diaris locals y provinsies
de Espanya, telòns de teatro, anun-
sies murals, andons de estacions, Ma-
pes anunsiors, Calandaris etc. etc.

El que bullga anunsiarse en es-
ta plana, pot consertar el anun-
si en este Centre, Serrans, 14, pral.
Valencia.—Teléfono 837.

FORN Y PASTISERIA
“EL DORADO”

Carrer de Chapa, 57.

Grau (VALENSIA).

Comers de teixits Nasionals y Estranckers

ALFREDO GARCIA

Pasech de Colón, Cabañal (Valensia) (Antiga botiga de Fito).

Camiseria y còrbatería. Unic depòsit del sàbb «Ideal» pera tocaor.

Extracte de Malta Listerri

La millor malta espanyola!!

Superior á totes per sa espesial forma de preparació. Consentrat y
stirilisat. ES EL MES PUR. D' agradable sabor.

FOSFO-VENADINA LISTERRI

Unic reconstituyent veritat que fa aumentar de pés en pocs dies.

Farmacia de la Vda. de F. Listerri

Escalante, n.º 3. (Rihuet) Valensia (Grau).

Casa espesial p' el despach de reseptes en medicaments purs.

Oberta tota la nit. Medicaments moderns. Espesífics de la casa, del
País y Estranckers.

Odontina Antiséptica Listerri

Aromatisa el alé, lleva el dolor de quíxal, neteja la bêca y enfortix les ensies.

¡¡T O S!!

Desapareix á les 24 hòrees prenint la Gomenolina Listerri.

Els paperets Listerri, se venen en les Droggeries de S. Antoni, de la Lluna y prin-
cipals Farmasies.

FRANCISCO FELIU

Abadia de Sen Martí n.º 1

Liensos, bordats, teles de cotó de totes
clases y amples, encaixos, cubres de seda y
piqué, mantelerías, caises y calsetins, ajuar
completo pera novies.

Abadia Sen Martí n.º 1.—VALENCIA

La Palma de Oro

Fàbrica de dolços

ARTURO MIRÓ

Carrer de Chapa, 29 y 31 Grau (VALENSIA)
Antiga casa Genaro (no 's confundixquen).

Anunsiós Telegràfics

Ferreteria y Bateria de Cuina de J. Vaquer.—GRAU

Sastrería del Pòrt.—Machor,
19.—GRAULa Espanyola.—Sastrería.—Chapa,
55.—GRAU.—Traches à mida.

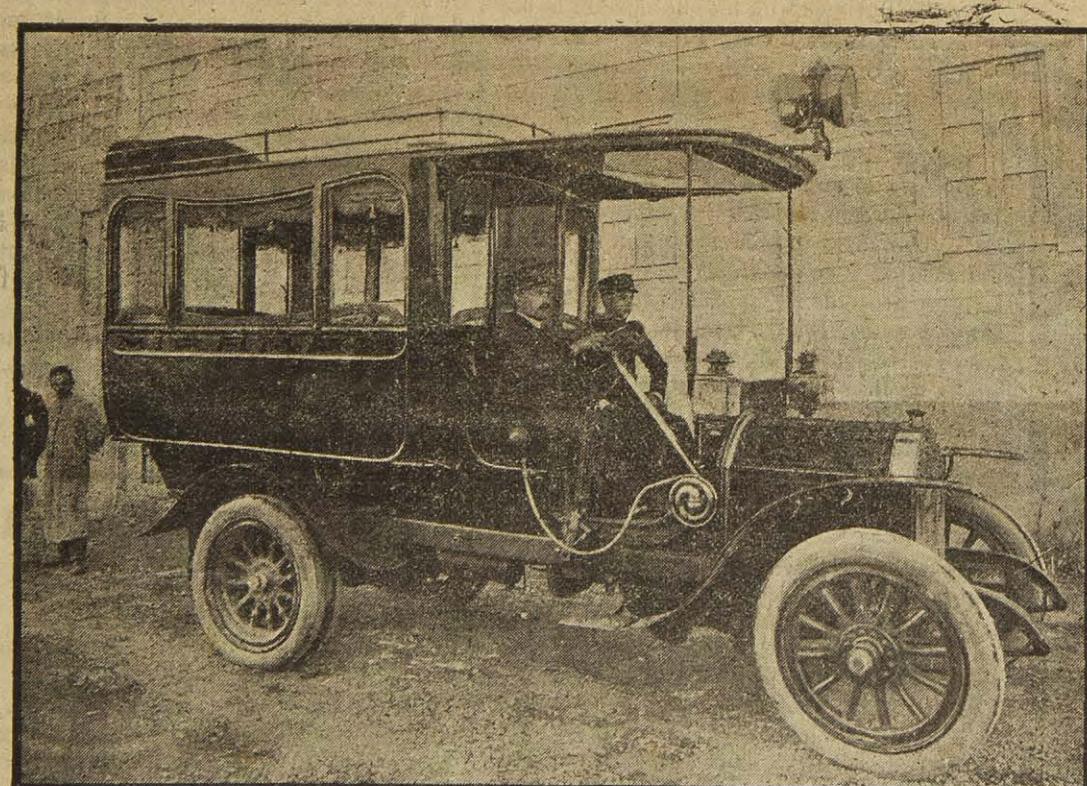
ANIS ALEMANY

Bar Gallito.—Servisi esmerat & càrrec
de distinguides sinoretas.—Carrer de Riba-
ra, 38.—VALENCIAFransisco Plá.—Pintor decorador,
Ròtuls sobre cristal.—Uarrer del Pòrt (ans
S. Fernando) 17, pral.—CABAÑALTintoreria Soto.—Sucursali Cha-
pa, 28, Grau.—Despach: Carabases, 10.—
Tallers: Camí del Grau, 14, 23.—VALENCIAPastisseria y forn.—Viuda de
Chusop Cariés.—Hèmos y variat surtit re-
posta.—Machor, 34.—GRAU

ANIS ALEMANY

Hotel del Pòrt de Roberto
Pérez.—Servisi per cuberts à la carta.—
El més ben situat.—GRAU

ANIS ALEMANY

Sabateria la Imperial de Ma-
nuel Alagarda.—Carrer Machor.—
GRAUTenda de l' Ancora de J. Chi-
ner.—Roba confeccions; quineals, depò-
sit dels impermeables Chiner.
(Front al port).Carnistóleas.—Serpentines y con-
—Papeleria de Oct.—GRAU

Sastrería y pastelería

D E

CECILIO VIANA

SASTRE-MODISTO

Esmero en la confección

Carrer de San Vicent (Front á la Pilota)

EFFECTES NAVALS

D E LUIS BALLESTER Y C.ª

Barnisos, abacá de Manila,
Pintures, Liquid Veneer, y tota
clase d' atifells de peixca, etc., etc.