

ACCIO

La immoralitat és
incompatible amb
la República

Setmanari d'Esquerra Republicana
Redacció i Administració: Francesc Llairet, 21.

Portantveu del Centre Republicà Català
Subscripció al mes, 0,75 ptes.

Es hora de parlar clar

Aguina de Prologo

Quan la caiguda de Primo de Rivera, el dia 31 de gener de 1930, va esclatar Badalona, potser més que els altres pobles amb gran entusiasme, de satisfacció, al mateix temps que la passió popular cercava arreu els causants de les més vergonyoses monstruositats administratives i que fins aleshores havien estat els opressors de les llibertats ciutadanes.

Qui no recorda les precaucions que calgueren prendre les forces de l'autoritat per a evitar que el poble no fes la justícia per compte propi en la casa on vivia el tristament recordat i fugitiu Sabaté i en altres de dels seus camarades?

No recordeu que durant alguns dies després no es trobava ni per medicina cap de les destacades llumaneres locals de la dictadura?

Aleshores, únicament, tothom parlava i clamava per la depuració i esclariment d'un munt de immoralitats que tothom en més o en menys superficialment ja coneixia, i demanava responsabilitats per les disbauxes i lladrocinis cosmesos.

Arran de la caiguda de la primera dictadura, tots els ajuntaments que en la nostra ciutat s'han succeït, s'han vist obligats per imposició de l'ambient popular a ésser revisionistes del procedir de l'Ajuntament i dels funcionaris de les hosts de Martínez Anido.

D'aleshores ençà s'han succeït a l'Ajuntament tres comissions diferents per a fer aquesta revisió. Entre tot, fa més d'un any i mig que s'està revisant l'obra d'en Sabaté i companyia i encara és l'hora que el poble, que està convençut que a costes de les seves costelles, s'hi han fet fortunes, res sap en concret de ço que ha passat, i no solsament això, si no que per les apariències sembla que ço que hi ha hagut de més podria a Badalona hagi esdevingut una cosa normal que cap sanció requereixi. I no és així, tothom sap que no ha estat així, i el poble es cansa d'esperar no havent-hi dret que d'ell un moment més s'en abusi.

Del moment

El Parlament espanyol ha declarat incompatibles amb la Cambra a dos diputats dels més coneguts i influents de la política sorda espanyola: l'Emiliano Iglesias i March, el milionari mallorquí. No hi han valgut les influències ni els diners; ha pogut més la decència política que la trapaceria. És el cop d'escombria de la República a aquest munt d'immundícia que encara resta de l'antic règim tan pròdig en actuacions inconfessables. És la mort civil de dos homes que pesava en la consciència de tots que s'havien prè la política com un negoci. Així era tot durant la Monarquia dels degenerats. Però

Agent general d'Assegurances JAUME CUIXART

Progrés, 96

El que està passant té tots els aspectes d'una baixa comèdia representada per els que tenen el deure, pels càrrecs que ostenten, d'aclarir la veritat. Podria ésser també que d'els que tenen aquest deure, la major part no sapiguessin el que s'hi pesquen i en aquest cas...

Com que creiem que tot això ja dura massa, la nostra dignitat política, que és aquella dignitat que ens ha privat de tenir rossaments amb tots els delinqüents, ens obliga a intervenir perquè el poble no vegi defraudades les seves esperances.

Amb aquest objecte, mentre fa el seu camí la instància cursada al Govern Civil per la Junta del nostre «Centre Republicà Català», signada també per el «Centre Catalanista», demanant que es portin a terme les investigacions començades, ens proposem dir el que va fer la primera de les dites comissions municipals revisores, el que refereixen que portà a cap la segona i no se n'ha donat compte, i després el que no ha fet aquesta tercera.

ha produït sensació, i segons sembla llàgrimes i tot, entre els que han sentit els esquitxos de molt a prop. És un cas sense precedents en la Història política espanyola (hem llegit en algun diari que un centenar d'anys enrera ocorregué un cas semblant, però no, de tanta transcendència) que amb la monarquia no s'hauria pas donat puix que tot estava muntat damunt de les mateixes rodes. Ha tingut d'ésser la República que ha vingut a donar aquest alt i bell exemple de moralitat política perquè amb la República són incompatibles les immoralitats, ben diferent de la monarquia que encobria tanta immundícia!

Aquells homes, disfressats de republicans, no s'havien adonat encara que la monarquia ja fa temps que no ens oprimeix. Si haguessin sapigut que aquella escola de corrupció que era abans el Parlament, avui és un local higiènic, ventilat, plé de llum on la República hi té instal·lada la sala d'operacions, disposada a extirpar totes aquelles morbositats que emmalalteixen el nostre país i amputar el que convingui, puix que la República amb la seva exemplaritat és l'única que pot salvar-lo, s'haurien enditzat en l'anònim procurant passar políticament desapercibuts durant la resta de la seva vida. I ja veieu com han quedat, ni llur partit ha gosat defensar-los; només han escoltat la defensa d'un home dubtós que l'asfixia aquest ambient de llibertat i democràcia i la llum del dia li perjudica la vista, malgrat esforçar-se en voler fer creure el contrari.

En el moment d'escriure aquestes ratlles es parla encara d'altres complicats en el mateix assumpte. Estem segurs de que es farà justícia.

Els nostres amics diputats de l'Esquerra, Srs. Companys i Aragai, han aconseguit la dissolució dels sometents urbans; solament subsistiran els rurals; seran donats de baixa però, tots aquells sometentistes que ingressaren des de 1923. Felicitem a tots els que han intervingut en aquest assumpte puix que al nostre entendre, els sometents, tal com estaven constituïts, eren un perill per la república, puix que era tan com permetre armar legalment als nostres enemics.

CINEMA VICTORIA

Dies 14 i 15 de Novembre 1931

¿CONOCES A TU MUJER?
parlada en espanyol

Los tejados de París
pel·lícula muda

Mickey excursionista
dibuixos sonors

Noticiari Fox sonor

CINEMA ZORRILLA

Dies 14, dissabte i diumenge, 15

ACTUALITATS SONORES

LA GIRL DEL MUSIC HALL
sonora, per Anny Ondra

La pel·lícula muda d'aventures,
El desmemoriado
per Carles Aldini

Dibuixos sonors

Teatre Guimerà-Picard Cinema

Dissabte, 14 i diumenge, 15 nov.

Revista Paramount
sonora

DRACULA
tota parlada en espanyol

El mundo infame
sonora sincronitzada

El Conejo Blas
dibuixos sonors

CINEMA NOU

Dissabte i diumenge dies 14 i 15

La escuadrilla del amanecer
sonora, per D. Fairbanks, Jr.,
R. Barthelmes i N. Hamilton

La tragedia del Canseco
tota parlada en espanyol
còmica

¿.....?