

Dilluns, 27 de gener de 1930

MANRESA

Any II - Núm. 45

Un autògraf de Joan Manén

Per molts conceptes sortírem extraordinàriament satisfets del concert inaugural de l'«Associació de Música». Un dels quals conceptes — i no pas el menys important — fou l'atenció amb què el nombrós públic del Gran Kursaal, escoltà totes les obres que integraven el programa del concert. Aquesta demostració de cultura, que a nosaltres tant va satisfer-nos, no va passar desapercebuda de ningú i menys, naturalment, del concertista.

Acabat el concert vam tenir el goig de saludar a Joan Manén i de canviar hi unes breus paraules. Els seus primers mots foren d'admiració pel nostre públic. I quan a requeriment nostre, excessivament polít i amable accedí a dedicar un autògraf als lectors de *El Dia*, sortiren espontàniament de la seva ploma aquestes paraules.

*Verament una admiració he sint
amb gran silenci, amb grana religiosa
a Vençió el públic mancaï escoltaba
la música nostra.
Per a ell salutació i llohania!
Joan Manén*

La reorganització de les U. P.

Reunió de representants d'aquest districte

Així al migdia, acabada la sessió del Ple es reuniren en el Saló Consistorial els representants de les Unions Patriòtiques del districte. Presidia l'Alcalde d'aquesta ciutat.

Els reunits tractaren de reorganització i orientació de les U. P. en el successor.

Exposició de pintures

de l'artista Isidre Odena, dels "Amics de l'Art" de Terrassa

El reputat artista Isidre Odena, de la societat dels «Amics de les Arts», de Terrassa, farà una exposició de les seves obres en la nostra ciutat, la qual exposició es molt probable que s'inauguri el diumenge dia 9 de Març, en el Saló de l'Associació de Dependents.

Actualment té oberta l'Exposició en la Societat Artística i Literària de Mataró.

CARNET

El primer concert. — L'Associació de Música de la nostra ciutat ha vist la celebració del concert inaugural amb una viva satisfacció per l'èxit insospit del mateix concert.

Es una satisfacció ben merescuda i ens plau reiterar la nostra adhesió. Però no podem prescindir de fer unes remarques i oferir a la Junta de l'Associació la idea de unes reformes que convenen.

Cal en primer lloc que hom prohibeixi terminant fumar dintre el local de l'espectacle. ¿Serà necessari explicar el perquè?

Cal que els senyors que tenen tots procurin portar pastilles calmants.

Cal també que hom es descobreixi i que el guardarrobes sigui considerat com una cosa necessària i no com a una despresa inútil.

Cal exigir la puntualitat més exacta per part del públic. Així se evitrà el trist espectacle de veure gent important i representativa esperant—portes enfora—que s'acabi la composició començada.

Cal que dames i dametes no es donin vergonya d'aplaudir quan una cosa els agrada. Amb aquest senzill detall esdevindrien molt més europees.

Finalment, fóra de desitjar que hom procurés assistir a aquests espectacles amb camisa blanca. Ens fem càrrec que fóra difícil demanar el traço negre. Però no serà molt, ens sembla, pregat que hom s'abstingui d'assistir als concerts amb la incivil camisa de color.

Aquest número ha passat per la prèvia censura governativa

Cuando mi misión se juzgue terminada, yo no pretenderé volver a gobernar nunca en régimen normal.

Primo de Rivera.

Primo de Rivera demana...

que l'Exèrcit i la Marina li siguin sense pèrdua de temps, si ha de continuar essent dictador o si ha d'abandonar el poder

Madrid, 26.—En la Oficina de Informació i Censura ha estat facilitada la següent nota:

«Cuando al final de la jornada de ayer, tras diez horas de incesante trabajo, ajeno por completo a chismorros y menudencias, he recibido a los informadores de prensa, me ha sido dado a conocer la intensidad con que se han cotizado en los mentideros.

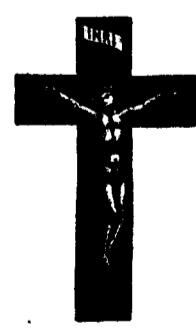
Es enojoso salir al paso de tanta miseria, pero no hay otro remedio para tranquilizar a los cuitados, ya que no sirve la rectificación para acallar a los inventores, acogedores y propaladores de especies alarmistas.

En primer término, y por el buen nombre de las víctimas del doloroso accidente, he de afirmar, con el testimonio de toda la ciudad de Segovia, que el que produjo la muerte del teniente José Estaún y la grave herida del capitán José Gándara, ha sido absolutamente casual y más lamentable por tratarse de dos oficiales brillantísimos, unidos por fuertes lazos de amistad.

También por el buen nombre de merittísimos generales, he de dar un solemne mentís a las actitudes que se atribuyen a algunos, contrarias no solamente a la realidad y al concepto que siempre han tenido y demostrado del cumplimiento del deber, sino a todo buen sentido.

Ellos no tienen, en inquietar el ánimo público, el interés que los especuladores y políticos profesionales, ni del alboroto deducen el placer que la gente moza e irresponsable. Pero, en fin, en esto el

(Segueix a la pàgina 3)



El senyor

Manuel Altimiras i Sala

Vidu de Maria Geli i Planas

Ha mort a l'edat de 62 anys, havent rebut els Auxilis Espirituals

(E. P. D.)

Els que el ploren: filla Josepa, fill polític Joan Tatjé i Anguera, néta i família tota, en assabentar a llurs amics i coneixuts aquesta pèrdua irreparable, els preguen la tinguin present en llurs oracions i que se serveixin assistir a l'Ofici funeral que se celebrarà demà dimarts, dia 28, a les onze del matí, a la parroquial església de Sant Pere Martir i passar després per la casa mortuòria, carrer de Guimerà, 75, per acompanyar el cadàver a dita església i d'allí a sa darrera estada, per qual favor els quedaran molt agrairats.

Manresa, 27 de gener de 1930.

El dol s'acomiadà a l'Església.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT