

# Combat

setmanari

d'avanzada

Any I

Mataró, 6 de juny de 1936

Núm. 9

## Les futures escoles

Escollits ja per l'Ajuntament els terrenys on s'han d'instal·lar les noves escoles, aprovat ja el pressupost extraordinari que les farà possible i acceptat el préstec que les ha de convertir en una propera realitat, potser caldrà que parlem de «com han d'ésser» les futures escoles de Mataró.

No voldriem pas ferir susceptibilitats, però creiem que l'Ajuntament ha d'assegurar d'una manera concreta, la garantia de construir uns edificis que responguin en tots els seus aspectes a les exigències que les més modernes concepcions de la pedagogia estableixen i a les necessitats de Mataró.

Dèiem, precisament no fa gaire, que amb la mort del nostre il·lustre compatriota Josep Goday, hem perdut un col·laborador eminent. Especialitzat en les construccions de caràcter escolar, hauria pogut donar a Mataró una mostra del seu geni arquitectònic, alhora de prestar una necessitat imperiosa.

Ignorem si existeix a l'Ajuntament cap projecte. Ens sembla recordar que en temps de la Dictadura se n'exposà algun en públic i, per altra part, hem de creure que l'actual Ajuntament ha pensat en aquesta qüestió. No hem pas d'anar a la construcció d'unes escoles, sinó que hem de construir les Escoles de Mataró, i en aquest sentit només, no hem pas de deixar-nos portar per la facilitat d'acceptar els projectes que siguin més a l'abast de la mà i fondre en un esperit de benevolença la gran ambició que les nostres futures escoles demanen.

No volem pas que les nostres escoles estiguin bé. Volem que siguin les millors.

I escamats com estem d'arribar massa sovint a solucions de facilitat o de comoditat, al·cem la nostra veu per demanar als homes que regeixen el nostre Ajuntament, que pensin en l'alta responsabilitat que representa per a Mataró unes construccions d'aquesta mena.

I estem segurs que amb l'esperit d'ambició que els anima, per Mataró i per la seva glòria, donaran la solució justa; cal només que posin davant de les seves resolucions, un lema: per les millors escoles de Mataró.



Linoieum gravat per Vitrol

LLUÍS COMPANYS I JOVER

Honorable President de la Generalitat de Catalunya

que demà, diumenge,

vindrà a Mataró a clausurar la

IV Fira Comercial

Reclamem l'alliberament  
de Lluís Carles Prestes,  
empresonat pel govern  
reaccionari del Brasil.

Full setmanal

## El concert de demà

Certament, és una vergonya que en una ciutat com la nostra, que té pretensions de capital—ben legítimes per altra part—, l'anunci d'un concert hagi d'ésser fet com a cosa insòlita.

I és llastimós, perquè això no ve a demostrar altra cosa—almenys en aparença—sinó que l'estadi de la cultura està reduït a un cercle tan petit, que no té prou categoria per entrar per la porta gran a la vida ciutadana.

Costa, no obstant, de creure a ulls clucs que a Mataró la Música—així, amb majúscula—estigui mancada d'entusiastes devots. Perquè, si així fos, hauríem de témer pel futur espiritual i per la grandesa de la ciutat mateixa.

Encara viu amb tota la força en el nostre record aquella benemèrita Associació de Música—esgotada inexplicablement—i que fou una de les institucions més dignes i més elevades que hem posseït i, segurament, la que ha donat més to de Ciutat a aquest Mataró que ara es desvetlla per a viure de cara al món.

Demà, formant part del programa de festes de la Fira, tindrà lloc al Clavé Palace una audició per l'Institut Orquestral de l'Associació Obrera de Concerts—la gloriosa entitat barcelonina fundada per Pau Casals—.

L'acte constituirà, sens dubte, una manifestació artística de primer rengle. En tots conceptes.

I serà—en el seu èxit indiscutible—una afirmació. La de que la Ciutat té en el seu si una nombrosa selecció intel·lectual. Cosa de la qual no hem dubtat mai.

Pel que de selecte enclou el concert de demà, hi aportem tot el nostre entusiasme.

Però, si podés ésser, com voldríem, el punt de partença d'una nova etapa d'aquella Associació de Música que no havia d'haver mort mai, mereixeria la reconeixença de tots aquells qui, per damunt de tot i de totes les diferències, accepten, admiren i respecten l'aristocràcia de l'esperit.

J. CASES I BUSQUETS