

DEMOCRACIA

SEMANARIO REPUBLICANO FEDERAL

ÓRGANO DEL PARTIDO REPUBLICANO FEDERALISTA DEL DISTRITO DE VILLANUEVA Y GELTRÚ

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
Un mes 0'50 pesetas.	Centro Republicano Federal	(Pago adelantado)
Un trimestre. 1'50 »	Plaza Constitución, 13 : Villanueva y Geltrú	En primera plana, 0'20 pesetas línea
Número suelto 0'10 »	TELÉFONO 531.	En tercera » 0'15 » »
Número atrasado 0'25 »	Insértense o no los escritos que se remitan a la Redacción, no se devuelven los originales	En cuarta » 0'10 » »
		Comunicados » 0'20 » »
		Rebaja a los suscriptores y según el número de inserciones

Pera's estudiants

He llegit en el *Diario de Villanueva* que l'Alcalde ha enviat al Jutjat a alguns estudiants, com promotors d'escàndols públics i per haver faltat el respecte a l'autoritat.

No m'ha extranyat la notícia, avans al contrari, feia temps que l'esperava, doncs una part dels mateixos, vull creure que una infima minoria, fa uns quants mesos que han pres nostra vila com país conquistat. Han romput, en poc temps, més fanals que tots els trinxeraires del poble en deu anys; els bancs dels passetjos i jardins públics han sigut també víctimes de les seves bromes, als cines han acabat per fastiguejar al públic amb els seus xiulets estridents i poca soltes, amb els seus escàndols sense motiu, amb les seves mostres de mala educació i falta de cultura.

¡Per l'amor de Déu i dels sants, amics estudiants no feu més el tonto! Es precis que aprengeu a distingir la diferencia que hi ha entre fer gresca i fer el burro, entre divertir-se i molestar, entre la broma espiritual que fa gracia al mateix que n'és víctima i la grolleria que fastigueja a tothom.

La bona educació i la cultura s'ha de conèixer en alguna cosa més que amb el vestit, i si os empenyeu en portar-vos igual que'l calet, que en un espectacle públic perd el fre quan una artista ensenya dos dits més de pantorrilla de lo acostumat; si en la vía pública no trobeu altre modo per demostrar les vostres energies, que rompent fanals i destrossant com bàrbaros tot lo que se vos posa a davant, no tindreu dret a queixar-vos si, prenent-vos per altre, algún día l'autoritat vos fa passar la nit sobre la tarima d'un calaboc, on dormen les mones ambulants o si algún veí malhumorat una nit os trenca una estaca per les costelles.

Ja sé que no són tots ni tant sols la major part, els que's dediquen al antiquíssim esport de fer la bestia, però creieu-me, al pocs que s'hi diverteixen deixeu-los sols, perquè no són dignes d'anomenar-se estudiants.

El tipo del *mal estudiante* que pintava aquella auca de redolins, ja ha passat a l'història i és tant ridícul com el del estudiant místic que empleia les hores vagaroses fent exercicis religiosos amb els lluisos. Es clar que no teniu que portar-vos amb la gravetat d'un vell, perquè la joventut és inseparable de l'alegria i bon humor, però com vos deia al principi, *hay que distinguir* i les diversions d'un estudiant de l'Escola Superior, tenen que ser una mica diferents de les de la quitxalla quant surten de l'Escola de pàrvuls.

Les energies que os sobrin podeu emprar-les augmentant els vostres coneixements de la vida i siguent al mateix temps útils a la societat. Els estudiants, en tots els pobles civilitzats lluny de formar una casta apart, busquen el contacte amb el poble, amb els obrers per a comunicar-los els seus coneixements i fer-se càrrec de ses necessitats i anhels. Són la vanguardia de tots els moviments polítics i socials als que desde ses associacions donen calor i al mateix temps que adquireixen la ciencia que ha de fer-los útils el dia de demà en l'exercici de una determinada carrera, formen la seva conciencia de ciutadans i homes progressius.

Tots els que avui figuren i són alguna cosa en la política, l'industria o la literatura dins de Catalunya, varen fer el seu aprenentatge en les associacions escolars de Barcelona 15 ó 20 anys enredera.

Aquests polítics, literats, economistes o industrials, també els agradava fer broma quan eren estudiants, i no sempre eren les manifestacions pacífiques, doncs quan se tractava de defensar la llibertat de la Càtedra o qualsevol altre causa justa, es tiraven al carrer i més d'una vegada la policia els havia acanat l'esquena amb les seves tranques. Lo que no recordo és que mai els haguessin tingut que tancar per rompre fanals. Aixó ho deixaven pels quatre ximplers (aleshores també ni havien) que creien que ser estudiant consistia en passar les tardes fent goma i les nits movent escàndol al Edent-Concert; pels que després han anat passant la vida sense deixar rastre i sense que ningú recordi de que són al món.

UN ESTUDIANT.

Cine científico

Como dijimos en nuestro último número, el día 22 del que cursa dió su anunciada conferencia en el Cine Diana, el ilustrado profesor de la Escuela Industrial, D. Enrique Calvet, conferencia que, organizada por la Asociación de Alumnos obreros de la mentada Escuela, congregó en el espacioso local del Teatro Artesano numerosa y selecta concurrencia.

El programa, repartido previamente, era por demás interesante, figurando en el mismo la proyección de la cinta «La sensitiva», que sirvió para ilustrar al auditorio sobre las cualidades de tan curiosa planta, extendiéndose en consideraciones sobre la sensibilidad de los seres del reino vegetal, de la cual no carecen como cree mucha gente, y según demostró en las diversas cintas que proyectó en prueba de su aserto, constituyendo, a nuestro juicio, el estudio de la «Sensitiva», una de las partes más amenas e instructivas de la conferencia.

También fueron objeto de detenido estudio las cintas «Las Hormigas» y «El Ditrycus y su larva», que nos dieron a conocer los múltiples aspectos de la vida de dichos animales.

Para demostrar la conveniencia de hervir el agua a fin de limpiarla de los microbios nocivos para el organismo y que son los que producen enfermedades infecciosas, entre ellas el tifus, que tantos estragos causa, proyectó diferentes vistas, mostrando el agua antes de ser sometida a tratamiento y después, constituyendo su estudio de mucha utilidad, aunque en honor a la verdad, las vistas proyectadas sobre este asunto que describimos, estaban algo alejadas de la realidad.

De mucho valor científico fueron las cintas proyectadas estudiando «La vida del corazón», «El aire líquido», «Los rayos X» y «La descomposición de los movimientos ultra rápidos» a cuyo estudio aumentó el valor la disertación del Sr. Calvet dándonos a conocer interesantes y curiosos detalles, todos de gran utilidad.

Al final se tributó al conferenciante una salva de aplausos en premio a su notable