

El Mensajero

AÑO V

Diario federal de Cataluña.

N.º 739

ADMINISTRACIONES

Barcelona.—Centro Federalista, Paz de la Enseñanza, 6-1.
Villanueva y Geltrú.—Centro Federalista, S. Gregorio, 1-1.º

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Barcelona y Villanueva 1 peseta al mes.
Resto de España 3 pesetas trimestre.
Por estos precios recibirán á la vez los suscritores este periódico y "El Federalista."

Lunes 3 de Enero de 1887.

La correspondencia administrativa se dirigirá á las Administraciones de Barcelona ó Villanueva; la política, á la Redacción de Barcelona.
EL MENSAJERO se publica juntamente con "El Federalista." El primero sale todos los días excepto los lunes en que ve la luz el segundo.

REDACCIONES

BARCELONA
Paz de la Enseñanza, 6, 1.º

VILLANUEVA Y GELTRÚ
San Gregorio, 1, 1.º

GERONA
Centro Federalista.

TARRAGONA
Mayor, 22.

LÉRIDA
Centro Federalista.

EL 3 DE ENERO

Fechas gloriosas tiene en su esplendente historia la causa del pueblo y la libertad, más también fechas luctuosas, efemérides sangrientas y tristes que es preciso recordar uno y otro día á los verdaderos liberales, interrumpen tan gloriosa epopeya.

Una de estas últimas, quizás la más triste de todas ellas, es la que hoy conmemoramos. El tres de Enero será siempre un día de pena para los defensores de la democracia y un día de eterna vergüenza para los detentadores de la soberanía popular.

Los caracteres que revistió el hecho del actual capitán general de Castilla la Nueva, don Manuel Pavía de Alburquerque, son de tal índole y por otra parte están aún tan presentes en la memoria de todos, que nos escusan de relatarlos y comentarlos cual se merecer. Todos los partidos sin distinción lo han calificado duramente; la deslealdad, la traición y la apostasía jamás merecerán plácemes de los que con verdadera fé defienden los distintos ideales políticos. Hasta los que del 3 de Enero se aprovecharon, no se atreven, no, á aplaudirlos.

De nada sirve el traidor siendo la traición pasada.

Algunos de los hombres que hoy ocupan el poder en unión con los escépticos y descreídos de siempre recogieron el vergonzoso botín de la victoria y constituyeron aquella *soidisant* república que un año después terminaba en Sagunto á los pies del caballo de otro soldado desleal, interrumpiendo así la Revolución de Setiembre su magestuosa marcha.

¿Quedará impune el hecho del 3 de Enero? ¿Ha sancionado el pueblo español la situación que, cual consecuencia lógica del mismo, impera aún en nuestra querida patria? El tiempo y los acontecimientos que se prevén será la mejor contestación á nuestras preguntas.

Hoy el partido republicano federalista viste luto y recuerda con indignación el acto de Pavía.

Algunos de nuestros antiguos correligionarios ilusionados, deslumbrados por la elocuencia del antiguo trituno del federalismo, quizás batan palmas y conmemoren el hecho, puesto que por él se vieron libres de aquella República que hoy no titubean en calificar de manicomio.

BARCELONA

Según anunciamos en uno de nuestros anteriores números, el sábado, primero del actual, tuvo lugar en la Casa provincial de Caridad, la importante fiesta artístico-literaria con que los asilados en aquel benéfico Establecimiento, obsequiaban á su Junta de Gobierno con motivo de ser el día primero de año.

El acto, que fué debido á la iniciativa de nuestro querido amigo y correligionario don Pedro Closas, individuo de la citada Junta, se vió sumamente favorecido por numerosa y distinguida concurrencia que llenaba completamente los ámbitos del extenso salón en donde el acto tenía efecto.

Para que nuestros lectores puedan formarse cargo de la importancia de la referida fiesta, bastará que reproduzcamos á continuación el bien combinado programa de la misma:

Laporta.—1.º Introducción, por la orquesta.

Cuspinera.—2.º Himno "A la instrucción," por coro y orquesta.

3.º Entrada de la Sección de párvulos.

4.º Idem de la Sección 1.ª de niños, dos de los cuales pronunciarán un diálogo bajo el siguiente tema: "Adios al año 1886: Bienvenida al año 1887."

Cuspinera.—5.º "Gelosía," Romanza de tenor cantada por Casalins, con acompañamiento de instrumentos de cuerda y piano.

6.º Entrada de la 2.ª y 3.ª Sección de niños, quienes presentarán varios trabajos caligráficos, pronunciando uno de ellos un pequeño discurso.

Ruppés.—7.º "Serenata," á solo de piano, por Clotilde Puig.

8.º Entrada de la 1.ª Sección de niñas. Dos de ellas recitarán un diálogo bajo el siguiente tema: "Aplicación y Desaplicación."

Gounod.—9.º "Pequeños Fragmentos," por cinco alumnas ciegas y dos otras asiladas, á cuatro pianos, á catorce manos.

10. Entrada de las Secciones 2.ª 3.ª y 4.ª de niñas. Ocho de ellas sostendrán una controversia bajo el siguiente tema: "Beneficios que á la agricultura á la industria, al comercio, y á la marina reportan los principales ríos de España."

Braga.—11. "Leyenda Valacta," (Serenata) cantada por 8 asiladas, á dos voces, con acompañamiento de violines, flauta, armonium y piano.

12. Entrada de la Sección de aprendices, quienes presentarán un sencillo grupo, representando las distintas producciones industria-

les que se fabrican, confeccionan ó ejecutan en el Asilo.

13. Entrada de la Sección de estudiantes, quienes leerán algunos trabajos literarios.

Cuspinera.—14. "Agrahiment," Himno dedicado á la Il.ª Junta de Gobierno de esta Casa, por el señor Director de la Academia de Música, y ejecutado por todos los alumnos de ambos sexos de la Academia.

En todas las piezas de este programa solo tomaron parte los asilados de ambos sexos y los señores Profesores de la Academia de Música.

Todos los números del anterior programa fueron admirablemente ejecutados y extraordinariamente aplaudidos, llamando poderosamente la atención un grupo que representaba las diferentes producciones artísticas é industriales de la casa, entre los cuales descollaba una bonita estatua modelada en barro, obra del alumno de la clase de escultura don Miguel Requesens y un cuadro de dibujo perfectamente sombreado, obra del alumno don Jaime Claramunt, que tiene la desgracia de ser manco de la mano izquierda.

En resumen la fiesta dejó altamente complacida y agradablemente impresionada á la numerosa y distinguida concurrencia que asistió al acto, llamando poderosamente la atención el himno titulado "Agrahiment," compuesto expresamente por don Clemente Cuspinera, director de la Academia de Música del Asilo.

Al terminar dirigió la palabra á los asilados y á la concurrencia el señor Anet quien en correcta y fácil palabra hizo cariñosas advertencias y dirigió saludables consejos á los albergados, agradeciendo de paso al numeroso concurso su asistencia á la referida fiesta.

El señor Benessat, diputado provincial, saludó cariñosamente á la Junta de Gobierno, en nombre de la Diputación Provincial por la organización del acto señalado, enalteció los altos deberes que tienen los asilados de encaminar sus pasos por la senda de la virtud y del trabajo, y concluyó, haciendo una bonita apología de la libertad, condensada dentro de las opiniones políticas que dicho señor profesa.

Nosotros nos complacemos en felicitar con entusiasmo á la Junta de Gobierno del Asilo, por la organización de la fiesta, que como la de que nos ocupamos facilita á los albergados el ponerse en comunicación directa con el mundo exterior dentro del cual deben vivir más tarde, apartándolos de esa indiferencia, misticismo, y hasta imbecilidad, que predomina en otras casas