

EL MENSAJERO

Redacción y Administración: CENTRO REPUBLICANO FEDERAL; San Gervasio, 41

Suscripción: 50 céntimos mensuales



Número suelto: 10 céntimos

Carnaval

Son varias y discordes las opiniones respecto á la etimología de este nombre, y la dificultad estriba en precisar con certeza el segundo de los vocablos de que parece esté compuesto. Todos convienen en que la primera palabra refiérese á la *carne* y, respecto á la verdadera significación de Carnaval, hay dos generales pareceres. Para unos, dicha voz es lo mismo que *carnis-levamen*, palabra del bajo latín, cuya significación es *retiro de la carne*; para otros suena como *caro, vale*, cuya traducción es *¡adiós, carne!* Ninguna dificultad, por otra parte, ofrece la etimología de Carnestolendas; pues *tollere*, quitar y *caro, carnis, la carne*, indican que es equivalente ó sinónima con la palabra Carnaval.

Como se ve, dicha fiesta, en países en que domina el Cristianismo, ha evolucionado en el sentido de celebrarse en la proximidad de la Cuaresma, determinando la perspectiva de la rigidez de las leyes eclesiásticas en la misma desmanes, hartazgos y otros excesos, disposición adecuada para la abstinencia y penitencia.

Las diversiones, festejos y esparcimientos propios de estos días han variado de forma según los países y tiempos.

Los egipcios entregábanse á vergonzosas orgías en las fiestas á Osiris, padre de la Naturaleza y de allí pasaron dichas fiestas á la Grecia, tomando el nombre de dionisiacas, por celebrarse en honor de Dionisios ó Baco. En ellas ya predominaba el disfraz, confeccionándose éste con hojas de considerable anchura, y eran célebres por los actos de libertinaje y por los escándalos á que daban lugar.

Por la Campania se introdujeron en Roma, donde fueron tan grandes los abusos y tan

monstruoso el desenfreno, que el Senado se vió obligado á abolirlos por decreto.

Las saturnales dedicadas á Saturno y las lupercales, al dios Pan, eran unas fiestas análogas, distinguiéndose las primeras por el trueque que se efectuaba de esclavos en señores y vice-versa, circunstancia que hacía después más dura la condición de los primeros.

Los carnavales, ya tomado este nombre á causa de las disposiciones, de la Iglesia á que nos hemos referido, tuvieron celebridad en Venecia, donde la continuación del yugo insostenible de la aristocracia exigía el esparcimiento y solaz de la licencia en el pueblo embrutecido. Distinguiéronse también los de Roma con sus carreras de caballos y la animación y bulliciosa alegría que dominaban en el *Corso*. Hoy hanse convertido, en estas dos ciudades, en sombras de lo que fueron otro tiempo, y bien se puede afirmar también que en todas partes; tendiendo cada día más y más á quedarse sólo con las formas.

MAUSOLEO DE PI Y MARGALL

COMISION EJECUTIVA

La Asamblea del partido republicano federal español, reunida en Madrid el 29 de Noviembre último, acordó el nombramiento de una Comisión encargada de erigir un mausoleo y un monumento á la memoria del insigne ciudadano que fué jefe del partido, gloria de la ciencia y del arte y honra de la humanidad.

Constituída la Comisión, uno de sus primeros acuerdos, al que hoy da cumplimiento con el mayor gusto, fué el de dirigir una circular á todos y cada uno de los representantes de la Asamblea, á todos los correligionarios, á todos