

El Mensajero

Redacción y Administración: CENTRO REPUBLICANO FEDERAL; San Gervasio, núm. 41

Artículos del Maestro.

LA LIBERTAD

La libertad, negativamente considerada es la ausencia de toda coacción. Soy intelectualmente libre cuando no tengo sometida mi razón ni á vanos prejuicios ni á la razón ajena; lo soy moralmente, cuando no prevalecen sobre mi conciencia ni la conciencia de otros ni mis propias pasiones; lo soy físicamente cuando nada ni nadie limita el ejercicio de mis fuerzas ni el de mis sentidos. Crece bajo este aspecto mi libertad bien por mis e-fuerzas, bien por los de mis semejantes. Soy intelectualmente más libre á medida que me desprendo de toda especie de preocupaciones y á fuerza de cultivarla doy á mi razón mayor independencia; también á medida que las leyes dejan de cohibir las manifestaciones del pensamiento. Soy moralmente más libre á medida que adquiere mayor dominio sobre mis pasiones y no ahogan supuestas palabras de Dios los mandatos de mi conciencia. Soy físicamente más libre á medida que tengo más asegurado mi cuerpo contra la tiranía de la naturaleza, y la de los hombres.

El crecimiento de esta libertad física es más visible que el de las otras. La naturaleza nos habrá limitado los sentidos y las fuerzas. Ha crecido indudablemente nuestra libertad cuando hemos extendido nuestro alcance visual por el anteojito, el telescopio y el microscopio; nuestro alcance auditivo por el teléfono; nuestro alcance muscular, por la palanca, la polea, la cámbria, la grúa, la rueda de pié, el torno, la cuña, el tornillo, el carricón, el velocípedo, nuestro poder, en general, por el dominio y el aprovechamiento de las fuerzas naturales y el uso de las mil y una máquinas que ha producido y sin cesar produce el infatigable talento del hombre. Aumenta cada invención no solamente nuestra libertad física, sino también intelectual, puesto que nos libra de trabajos materiales y deja mayor vagar al espíritu.

Ahora bien, ¿hay alguien que crea que se ha de poner coto á los inventos y decir al incomparable Edison: «apaga la antorcha de tu genio que hartó descubriste?» ¿Hay alguien que sueña con que se ha de tomar medidas de precaución contra los inventores?

¿No? No acierto entonces á comprender cómo se las puede pedir contra las manifestaciones del pensamiento y la conciencia.

¿No dicen que tienen en mucho más el espíritu que el cuerpo?

F. PI Y MARGALL.

El Ayuntamiento y la Enseñanza

Los monárquicos de Villanueva, apenas se hicieron dueños de la administración municipal, sustituyendo á los republicanos, anularon gran número de acuerdos, á cual más beneficioso á los intereses de la villa.

Entre ellos recordamos la supresión de ayudantes de las escuelas municipales, limitando así considerablemente la enseñanza. Ello presagiaba la desidia que la Corporación comunal demostraría respecto á la cultura y á instrucción y que en esto, como en todas sus cosas, estaría muy por debajo de la anterior republicana.

Efectivamente, nunca los establecimientos docentes estuvieron mejor atendidos; jamás con mayor solicitud procuróse que reunieran buenas condiciones materiales; ninguna vez el aliciente del premio y el aplauso manifestóse con más verdad y más fuerza en los exámenes, que cuando los republicanos locales, á quienes por sus principios interesan la difusión de la luz, el enriquecimiento en ideas de las inteligencias juveniles ó la disposición y dirección de las facultades infantiles, rigieron la administración municipal.

Y tocante al último punto, creemos no estará de más insistir.

Los exámenes, tal como vienen celebrándose en las escuelas públicas, acusan un abandono censurable en el Ayuntamiento.

Nada hay más perjudicial á los niños que desilusiones. La esperanza de los premios prometidos, que van á serles otorgados, mantienen en expectativa á sus ánimos, hasta que el no ser realizada engendra en ellos el tedio ó el fastidio ó por lo menos cierta retracción del estudio.

Por esto, para evitar tales efectos nos adherimos á la propuesta formulada en sesión municipal por el concejal Sr. Tomás respecto á la asignación de una suma destinada á adquirir premios para los próximos exámenes, propuesta que fué calurosamente apoyada por nuestros correligionarios amigos Sres. Ferrer Parera y Suñé, atentos á proclamar muy alto que el partido republicano local mantendrá y realizará en la ocasión sus deseos de que florezca la enseñanza en el mayor grado posible, eliminados perjudiciales ó contraproducentes elementos, palpable el estímulo al estudio, que promoverá sin cesar, y secundadas las iniciativas que reconozcan como base la impulsión ó la expansión de la cultura.

La democracia es el lazo de unión que nos une; pero el amor y la fraternidad serán los que esta unión consoliden, no ya entre nosotros, sino con el resto de la humanidad.

Pero, ante todo, hemos de contribuir á que la República se implante, á que vivamos en la República con la conveniente fraternidad, y entonces podremos hacer que la amistad que nos une dé el fruto por todos apetecido.—Jaime Inglés.

L'AMOR AL BOSCO

(Idili íntim)

¿Qué m'agrada venir al bosc! Al dematí, á trenc d'auja i poc á poc, pel camí estret, rocós i ple de solcs, portant d'el braç á l'estimada, rébrer junts les sotregades de la petjada do-

nada en fals i sentir, quand menys s'espera, aquell ¡ai! tremolós i esglaïat d'un perill venut, mirar l'esclat del Sol de feridora lluentor i cegar els ulls que cada día em tenen mes enamorat; arribar al pinar i respirar allà á pleret, tota la bauma de Natura purificada per l'aroma selvatje de les plantes i sentir maniobrar els pulmóns á tot aixample disposant-se pera rébrer á l'amor pur i verge de dos cors que estiman; sentir el brunzir d'el vent que s'obra pas per l'atapahit fullatje dels pins com si fos l'espía que va pregonant á plena veu els secrets de dos sérs que viuen enamorats per la força d'el destí; distreure la vista com no sabn ja que dir-se, nostres llavis, comptant les clapes de llum qu'el Sol rebat per entre les branques que l'hi fan d'estorb per enmirallarse en terra; fer camí bosc endins am temensa de trepitjar les ignoscentes herbes, fins donar en son cor, i allà deixondir nostres cosos, bo-i-caiguts, sobre un llit de florides ginesteres am pabelló d'emparrada mareselva de flaire dolça, enllaçats els braços, i aixís donar-nos les besades d'el amor qu'ens parlan mes al cor que á vegades les paraules; fondrer aixís dos sentiments en un de sol i viurer d'una mateixa vida, pera compartir el goig de nostres ànimes que alegren els aucells mares que veiem alimentar á els seus fillets al niu, i culir un pomell de llirs pera fer ne present á la meva amor com si fossin el símbol d'els fills que esperém.

Per tot aixó m'encanta venir al bosc; sota els pins, en mitj de les ginesteres i mareselves de flaire dolça, sens pensar en res mes que am l'amor pur i verge; per tot aixó m'agrada estar al bosc fins á la caiguda de la tarde, en quina s'apaga el Sol i desapareixen les clapes que s'enmirallaven en terra, fins que enmudeixen els aucells pera donar l'escalf de son cos als petits, fins que les flors es tancan per obrirse de nou á l'endemá am mes vida i mes flaire qu'el día avants, pera embaumar á Natura, perarretornar pel camí estret, rocós i ple de solcs, portant d'el braç á l'estimada del meu cor i el cor tot ple d'anyorances.

UN MISSATJER.

Masía d'En Cabanyes Juny de 1903.

D. FRANCISCO FERRER Y FERRET

He aquí un nombre que simboliza un verdadero proceso patológico: he aquí un hombre que representa todas las bajas, todos los bochornos y todas las desgracias que nos tienen abrumados.

No está en nuestro ánimo afirmar que él sea la causa de nuestra decadencia; mas conste que por uno de esos inexplicables caprichos del destino, dentro el especial modo de ser de nuestro desdichado compatriota, se encuentra fielmente impresionada la fisonomía de Villanueva en el presente momento histórico.

Descendientes de una raza de hombres activos y emprendedores, á cuyas energías debe nuestra villa el justo renombre que de virtuosa,