

La criada, com he dit,  
 Ama molt la societat,  
 Y al punt en que els seus siñors  
 Varenl' asoles deixar  
 Cridá al estudiant de marres,  
 Que allí prop debia estar,  
 Y la porta de la escala  
 Li obrigué de par en par.  
 Se feren els cumpliments  
 Com era molt natural.  
 Sinse etiqueta es sentaren  
 En un *mullido sofá*,  
 Y al momento escomensaren  
 Del seu asunto á tratar.  
 El estudiant, que era destre  
 En asó de enamorar  
*Las beldades de cosina*  
*Semidiosas del fregall*,  
 Se portá á les maravelles...  
 Ella dia: «Barrabás,  
 Estigas quiet ó sinós  
 M' el deixe y adins m' en vachs.»  
 Pero no se menechaba  
 De propet del estudiant.  
 Ell era un tuno de marca  
 Y anaba el siti apretant...  
 Cuant... *joh terrible momento!*  
 De la campana el batall  
 En molta bulla y estruendo  
 S' encomensá á menechar.  
 La criada conegué  
 Al seu amo en el tocar,  
 Y estupefacta de pór  
 Fêta de pedra es quedá;  
 Del estudiant no dic res...  
 Sinse paraula, asustat...  
 Pareixia un anchel bobo  
 En lo torpe y alelat...