

## NOTA RESERVADA.

---

«Si em muic..... que m soterren..... y despues.... pel primer correu..... este full de papér.... li encarregue á Perét..... que l' envie á Madrit.... á la redació..... de la *Donsayna*..... y quels done..... molts recaos..... de part.... de..... ¡ay! que me muero!..... ¡glorios..... Sen Valero!!!»

---

## LOS MISTERIOS DE PATRAIX.

---

MAYSTREYLLO SYSTELLY.

Kayttarchoina Rrimmanglata.

MISTERIO SESTO.

Catarrocha descuberta.

*Thutyon ly wayviento tenui  
dryqui sius lac tacórrreto de-  
llá zappattyerni quiél tttoy-  
kandio rrroppia dillyo ppoy-  
blussien nommynclleto Ppay-  
tracyxt sey n truopeixerny  
illochio tttempyorralla kyen  
hunyo edderryngfisyo thutyon  
meyrrimorrialby apeklyddi-  
to=Rryanka-Pynios.....*

Tot lo mon deu tindre á la sola de la sabata, que molt propet (com si diguerem tota cant roba) del poble de Patraix s' encontraba antigament un edifisi memorable, conegut baix del nom de=ARRANCA-PINOS..... (1)

(1) Al aplegar á Arranca-Pinos li digué tal volta acometre algun acident, que nol deixaria pasár avant en la seu tradució, y que mos ha privat desgrasiadament de saber la sort de la pobra Marieta, del tonell del Tio Pere, y del tunante del tort de Sardinola. Pero encara podia ser que pel temps ixquerebam de ductes.