

D'AQUÍ Y D'ALLA

Pera que nostres llegidors puguin ferse cárech de com s' escriu la *Historia* per certos periódichs, á continuació copiem un solt de "El Renacimiento" correspondent al dia 4 d' aquest més, n.º 52. Diu així:

ANIVERSARIO DE CATALUÑA

Madrid, 12 Setiembre,

"Para conmemorar la pérdida de las libertades cataluñas, la asociación de Barcelona "Unión catalanista" ha celebrado un meeting, en el cual, como en todos los de su género, se cantó el himno "Los Segadores" el alza pilili y se pronunciaron discursos violentos é insultantes para las demás provincias de España, y principalmente para la de Madrid.

El meeting terminó esta madrugada y al salir del local en que se celebró fueron formándose grupos que al fin se convirtieron en una manifestación, la cual recorrió las principales calles para ir á depositar coronas ante la estatua de Casanova, volviendo á entonar allí el coro de "Los Segadoras" y el otro (el pilili) y á dar vivas á Cataluña independiente.

La policía dispersó á viva fuerza los grupos, deteniendo á 23 de los más exaltados."

Tal cùmul de disbarats, no es possible pèndrels en serio; supliquém al *Renacimiento*, usi de l' estisora ab mes bona forma, y fent constar d' ahont treu las notícias; això es lo que procedeix entre periodistas serios.

Y si algun dia vol informes aquí en Manila, de l' Unió Catalanista, prenguis la molestia de passar per la redacció d' aquest periódich, que com a soci col·lectiu de dita Associació te l' inmerescuda

honra de pertanyer á la mateixa, y aixís lo *Renacimiento*, los tindrà de més bona tinta.

Y sobre tot, si s' dedica á escriurer en castellá, fássiu ab un xich mes de concordança, que lo escriurer en llengua estranya no dona cap dret á maltractarl.

Degut á la galantería de l' Unió Catalanista, hem rebut uns quants fotograbats, del ben entès grupo format pels trenta catalanistas detinguts la nit del onze de Setembre prop-passat.

Estimant en lo que val el regalo, agrahím de veras l' envío, y doném las gràcias.

Han visitat aquesta redacció, durant el present més les publicacions següents:

La Renaixensa, Joventut, La Nació Catalana, La Tomasa, La Barretina, El Trabajo Nacional, Revista del Instituto Agrícola Catalan de S. Isidro, L' Art del Págés, Montserrat, Revista del Ateneo Obrero de Barcelona, Llevant, El Federalista, El Exportador Español, Lo Missatjer, Lo Pi de les tres branques, Lo Vendrellench, Lo Geronés, La Comarca de Lleyda, la Veu del Segre, Lo Camp de Tarragona, La Veu de Tortosa, El Labriego, El Eco del Guadalupe, La Asociación, La Conciencia libre y "Miau" de Manila.

Y per primera vegada Sans Nou, periódich d' interessos de la barriada de Sans, "Renaixement," Butlletí literari qu' es publica ab motiu de la Festa Major d' Hostafrancls, "Boletín Musical" Revista mensual qu' es publica á Sabadell y el n.º 1 del simpatich periódich catalanista "Lo Renaixement.

Agrahím y retorném el saludo.

A més hem rebut també los números deu y once de l' "Universitat Catalana", corresponents als mesos d' Agost y Setembre derrers, que contenen variats é interessants sumaris.