

«¡Ay! ¡ay!» esclamá la infelis, y caygué re-  
dona com una pilota!!!

Aprofitant entonses el infame Sardinola la  
ocasió, (que la solen pintar calva, com estava ell,) la  
posá en dos sarpaes dalt de l'aca, entravesada á  
estil de taleca de pallús, obrigué la porta del carrer  
en gran sigilo, puchá á-cavall ell també, y sinse  
aguardar raons, amolla á escape per aquells carrers  
deixantse al Tio Pere—

Prop del plateret de lleu,  
Que este misteri mos marca,  
Y en los dos brazos en creu  
Roncant com un Patriarca.

(Encara no s'acabat.)

## CORRESPONDENCIA DONSAYNIL.



*Ciertos escritos, Señores,  
Que vienen de....., no se donde,  
Perdonennos sus autores,  
Si están.....donde corresponde.  
Pero aquells que tenen sal,  
Canella, y pimentó roch,  
Vorels ballar dona goch  
En la donsaina y tabál.*

A esta segon clase perteneix sinse ducte la  
siguient carteta, que mos ha remittit aquell llau-  
radoret de la ribera baixa, que es ya amigacho  
antic dels nostres lectors==

Siñors redactors de la DONSAYNA:

Molt siñors meus: Gran agravi m'han fet  
en este últim número, porque sabent que estic