

gueral á atre sinse atisvar una pinta negra ni groga, topetaren en una figuera que tenia moltes bacores madures, allá dalt capa les puntes de les rames, pero se quedaren miranse els dos com dos lelos cuant al anar á puchar, repararen que el tronc era molt alt y llis que no tenia aon clavar una punteta de peu: entonses li digue el mes tuno al mes tonto; ¿saps lo e' ha pensat? que me fases esqueneta, pucharé yo si pug agarrar aquell bras, y una volta dalt, t' aniré tirant figues y tu les empomarás. El tonto li feu esqueneta, y cuant el tuno estigue dalt, comensa á menchar bacores astáll sinse recordarsen del atre que estava baix esperanles en la boca uberta; y vent este pobrús que el de dalt menechaba rames y callaba per que sempre tenia la boca plena, li digue: ché, ¿que no m' entires cap? ¿en tantes quen pesigues no en teus prou en lo ventrell? El tuno menchaba apresá á dos vancáes, y no mes responia, Guiso, estic sort; hasta que ya ben fart, comensa á despencharse figuera aball, y cuant estigue en terra, li diu el tonto molt formal; ¿home que l' has feta bona? Con que t' has unflat de figues com un buitre, y no me n' has tirat ni una? El pilló li respongue mes serio; pos tonto, ¿que no has vist les que t' ha tirat? ¿que no n' has empomat ninguna? Ara no les busques, que Deu sap aon estarán.

Així susuix á molts que achuden á puchar alts als tunos; y aconté de tirarlos alguna bacora als de baix, els pregunten: ché, ¿quin' hora es?

NAP-Y-COL.