

- Contes d'infants i de la llar*, de Grimm (trad. de C. Riba).
Llegendari Català en vers, (triat per Carles Riba).
Goetz de Berlinghen, de Goethe (trad. de Manuel Raventós).
La cançó del Vell Cabrès, de Ventura Gassol.
Almanac de la Poesia.
Joan Dalla, d'Angel Guimerà.
Llum, amor, pensament, de J. Molas Valverde.
Guia de l'home lliure, de Verax.
Seidia, de J. Garcia Girona, Pvre.
Curiositats barcelonines (Vol. II), de J. Puig i Alfonso.
Història de l'Art: Egipte, de J. Folch i Torres.
Aquella tardor, d'Artur Gallart.
Esplais de l'ànima, de S. Borrut i Soler.
Espurnes de la llar, de R. Vergés i Paulí.
Bestioles amigues (I. Ribera Rovira i Ferran Maristany trads.),
 de A. López Neira.
Antigona-Electra, de Sòfocles (trad. de Carles Riba).
La conjuració de Catilina - La guerra de Ingurtha, de Sallusti
 (trad. de Ll. Riber).
Del meu treball a l'Hospital de la Sta. Creu, de Joan Freixas i
 Freixas.
Almanac de les lletres: Mallorca.

OBRES ESTRENADES:

Teatre Romea:

- Mister Pickwick*, de Dickens (comèdia arranjament de la no-
 vella, per M. M. Duval i Chasvay, trad. de J. Montero).
La fallera de l'amor, de I. Iglesias.
La masia verda, de Joan Romaní.
L'Apuntador, de E. Sutro (comèdia en un acte, trad. J. Carner).
Tardania, de J. Pous i Pagès.
Maria Magdalena, de Maurice Maeterlinch (drama en 3 actes,
 trad. de C. Capdevila).
El pes del fruit, de Pere Cavallé.

Teatre Goya:

- Les ales d'Ernestina*, de P. Bertrana.
L'enemic Amor, de Miquel de Palol.
La senyoreta enigma, de Miquel de Palol.
La Cançó del vell Cabrès, de Ventura Gassol.
Dama Isaura, de Puig i Ferrater.
La miraculosa, d'Ambrosi Carrión.

Altés, impressor
 Barcelona