

«Que entre Brasos, y el Chendrót,
L' agüelo Alaix, Ungles, y éll,
Han de fèr tót lo que 's pot,
Pera enviarne un parell.» (1)

TABALET.

En alguns dels numeros anteriors tenim dit que esta-
ba molt en boga en la nostra Patria la moda del *gafaut*.
Encara continua pues, y els afisionats per no perdre la
costum s' han dedicat ara á sampar *donsaynes* á falta
d' atra cosa; de modo que tots los correus mos venen una
porció de reclamacions de varios suscritors, que han tret
de bona fé el cuens del bolsillo pera que atres en ses
mans llavaes (ó brutes) els agafen la solfa, y tinguen la
musica de-baes..... ¡Miren vostes que es menester
tindre pera d' asó tan poca vergoña com este agüelo de la
peluca, á qui sorprendueren l' atre dia en sert puesto en
una Donsaina que no era seua.....



Per aixó reclamen tant
El nostre alegre instrument.....
De Eixativa, de Torrent,
De Benidorm, y Alacant. (2)

(1) Que siguen mascle y femella; y bèn greixosets.

(2) Y de atres varios pobles. Pero tingas entés que la re-
dacció no té ninguna culpa; pues hía suscriptor á qui se li
han enviat els numeros tres voltes..... y lo mateix que si
caygueren en un pou. ¡Molt abunda el gafaut!!!

Madrid. Imprenta de Sanchiz, calle de Jardines, número 36.