

Sessió de l'Ajuntament

Comença la sessió a les 10'45. Presideix l'Alcalde senyor Casas; assisteixen els regidors senyors Brell, Rogado, Cunillé, Aznar, Iglésies, Adell, Arbós, Puig Espel, Buxaderes, Niubó, Majó, March, Barriga, Morera, Camins i Xicart.

Es llegeix i s'aprova l'acta de la sessió anterior.

Les tribunes estan atapeïdes de públic, notant-s'hi una representació femenina.

Despatx oficial: Es dona compte d'una comunicació de l'Ajuntament de Llansá, Alcalde de Figueres i de Roses, convidant a un Congrés i s'aprova la proposició del senyor Barriga demanant que l'Ajuntament hi enviï una representació. S'aprova la nòmina de la brigada eventual que puja 10.472 ptes.

Comissió de Governació: S'aprova el traspàs del nínxol número 392 de la sèrie 26 del Cementiri vell a favor de Na Antònia Canaleta, previ pagament dels drets corresponents.

Comissió de Finances: S'aprova un dictàmen que estava damunt la taula, referent a comptes i factures. S'aprova donar de baixa del Padró de Vigilants d'establiments a en Antoni Soteras Balcells, acordant-se que tots els que es trobin en aquest cas elevin una instància. Se n'aproven d'altres autoritzant el traspàs de diverses taules dels mercats, dos desestimant instàncies referents a anuncis, un concedint un concert sobre mantega de porc, avellanes i ametlles a la casa Creus Selva S. A. S'acorda instruir expedient al concessionari de la taula número 30 i 31 del Mercat de Torner.

Comissió d'Arbitris: S'aproven diversos dictàmens referents a plus-vàlua. No es pot aprovar per manca de regidors un dictàmen concedint pensió i jubilació al Vigilant d'Arbitris En Francesc Guix Bonet.

Obres Particulars: Són concedits diversos permisos. S'aprova un dictàmen proposant que el gruix mínim de les parets de façana de les cases, bastiments, etc. que d'ara endavant es construïxin, siguin de 30 centímetres i que no s'autoritzi la construcció d'embans protegint les parets de façana — amb interposició o no de cambra d'aire — en l'exterior de les mateixes, sinó solament a l'interior i de manera que el gruix resultant sigui endemés dels 30 centímetres assenyalats per a les parets de façana.

Obres Públiques: S'aprova facilitar 98 tubs de 30 centímetres a D. R. Guixeres per construir una claveguera al carrer del Temple la qual quedarà de la propietat de l'Ajuntament.

Es llegeix una moció demanant que amb urgència en atenció al gran nombre d'obres parats, s'acordi construir les tanques dels solars.

Es notifica que el senyor Parera i la Ferreria Badalonesa han fet donatiu d'uns objectes de barberia destinats al Sanatori de la Conreria.

L'Alcalde explica que en la sessió privada de la setmana passada s'acordà aprovar l'actuació del senyor Brell mentre desempenyà accidentalment l'Alcaldia.

A proposta del senyor Brell es nomena una comissió que s'encarregarà del pagament de la nòmina de la brigada eventual éssent nomenats els senyors Munells, Buxaderes i Rogado.

El senyor Rogado diu que la dependència municipal no està subjecte a cap partit polític, que està disposat a atendre el que compleix i que és l'única cosa que deu mirar-se, però que ha trobat moltes anormalies que deuen esmenar-se i amb aquest motiu proposa s'instrueixi expedient als funcionaris senyors Sugranyes i al celador de l'il-

Cultura física

Amb motiu de celebrar la Societat Gimnàstica el V aniversari de la seva fundació, s'ens suggereix la publicació del parlament del Sr. Xavier Vila, notable professor de gimnàssia, especialitzat en diversos centres culturals d'Europa, efectuat en el festival que organitzà la mateixa entitat l'any passat i quins apunts estan en nostre poder, els quals restaven inèdits:

«Senyores i senyors: Permeteu-me que després de saludar-vos doni les gràcies a la Junta Directiva de la Societat Gimnàstica per haver-me honorat invitant-me a explicar en aquesta bella manifestació cultural—que això és la cultura física—per explicar, dic, el que són i representen les reunions gimnàstiques, la importància que tenen pel bé de la raça, l'apoi que reben en els països estrangers i el que podríem fer nosaltres.

En la majoria dels països estrangers, la cultura física és considerada com a cosa de cabdal importància; els Ajuntaments, tots subvencionen les societats gimnàstiques, i tenim per exemple, Alemanya, que amb Dinamarca i Suècia, porta la davantera en aquest ram cultural. Alemanya, on són innumbrables les entitats dedicades a l'esport i a la gimnàstica, pot oferir orgullosa l'ALGEMEINE TURNVEREIN (Reunió de Societats Gimnàstiques) fundada en l'any 1845 i l'ARBEITERTURN (Gimnàs del Treballador), les quals poc més o menys compten amb un milió d'afiliats cada una; aquestes dues societats, que es disputen la supremacia de la gimnàstica en el país, posseeixen llurs Instituts centrals a Leipzig, on s'hi preparen els futurs instructors que s'hauran d'encarregar de les sucursals que aquells clubs tenen en els respectius districtes. A Berlín hi ha també l'Alta Escola de la Gimnàstica, que està instal·lada en un magnífic edifici, on s'hi cursen les carreres de professor i monitor de gimnàstica, ço que senyala clarament l'atenció que Alemanya dedica a la cultura física.

El professor de gimnàstica ha de posseir sòlids coneixements d'anatomia i molta pràctica en els exercicis. El monitor és el que executa i dirigeix els moviments i substitueix el professor quan aquest està absent. Ambdós han d'ésser molt bons gimnastes, millor dit, han de comptar amb una forta preparació física i intel·lectual. Són carreres que estan a l'alçaç de tothom, dintre de l'element civil, puix que els estaments militars tenen instituts apart.

I tornem a les societats. Les societats gimnàstiques organitzen festivals molt sovint, amb preferència a la primavera, en grans sales o camps a propòsit. segons sigui el nombre de participants que acostuma a ésser molt crescut com per exemple el que vaig presenciar a Colònia l'any 1928 amb motiu de la celebració de la XIV Festa gimnàstica alemana en el qual hi prengueren

luminat (senyor Pérez?) indicant que podria ésser jutge instructor el senyor Arbós, el qual no accepta. No volguent encarregar-se'n ningú es nomena al senyor Rogado.

I s'aixeca la sessió.

part 300.000 gimnastes que davant d'un públic nombrosíssim efectuaren bells exercicis de conjunt. S'em faria difícil d'explicar l'agradable impressió que ofereix tan bell espectacle, aquelles lluites dels equips de paraleles i altres aparells que cada Societat presenta, veure treballar els millors gimnastes amateurs d'una nació que rendeix culte a la cultura fina. Era encisadora la impressió que la bella ciutat de Colònia ofería durant els deu dies que varen durar les festes.

A Xecoeslovàquia hi ha la notable societat «Sokols» (Alcons) que vé a ésser com les mencionades abans. Dinamarca i Suècia segueixen el mateix pla de festivals que Alemanya, però el mètode és distint, doncs aquests han adoptat el suec o el de Ling, el seu fundador, que té per fi crear individus forts i sans i aptes per a les necessitats de la vida, mentre que el pla alemany o el de Jahn, el fundador d'aquelles societats, té per objectiu crear joventut guerrera i disciplinada.

Del nostre país poques coses puc dir-ne. Només diré que estem mancats d'una Escola oficial de gimnàstica on s'hi pugui cursar els estudis adequats i amb capacitat per lliurar el títol de Professor de gimnàstica, doncs si bé aquests títols existeixen ja lliurats per la Facultat de Medicina de Madrid. són concedits d'una manera que més val no parlar.

Jo entenc que la millor manera de propagar la gimnàstica al nostre país seria: 1, Fundar una Federació de Societats Gimnàstiques amb l'encàrrec de fomentar la cultura física organitzant festivals i començos individuals i col·lectius; 2, Crear cursos d'orientació gimnàstica per a instructors; 3, Apoiar i protegir patrocinant els estudis als que actuen d'entrenadors i monitors sense ésser-ho, però que estan dotats de la suficient força de voluntat i energia, com els ací presents, per exemple els Sr. Montané i demés companys; 4, Instituir premis, certificats i tot ço que serveixi d'estímul; i 5, Nomenar un Comité tècnic que treballés prop dels Ajuntaments per la consecució de subvencions i s'encarregués de l'organització d'un Congrés anual d'educació física.

Estem prop de l'Olimpiada preparant programes i discutint subvencions. I la gimnàstica? Quines societats tenim que estiguin en condicions de presentar una selecció de gimnastes preparats per a una demostració digna d'un país tan deportiu com el nostre? Cap! I imposar-ho seria una tasca difícil per no dir impossible, puix que estem mancats d'instructors.

Convindria també que els qui es dediquen a l'ensenyança d'aquesta especialitat s'agrupessin a una obra conjunta que aleshores quasi es segur, podríem contemplar amb orgull bells conjunt gimnàstics, el d'aquest grup que estem contemplant tan admirablement disciplinat que s'ofereix com a premi a la notabilíssima labor de la Junta, professors, entrenadors, etc., d'aquesta Entitat i sobre tot a aquests gimnastes mereixedors de l'admiració d'aquest industriós poble de Badalona, doncs que aquesta esforçada labor representa un gran pas per a la realització del pla que hem apuntat.

Per acabar diré que en aquests festivals es posa de relleu el grau de cultura d'un poble. He dit.

AIGUA - GAS - ELECTRICITAT

Instal·lacions i reparacions de tota mena

Francesc Artau

Fermí Galán, 73

XAROPS I ORXATES

RIERA

BADALONA