

«Si vols afollar un niu.....

Pensa mal y asertarás.»

—Y á fé que no erraria yo d' aon venen les pedraetes, pero que vachen aspai, porque si en mamprenc algú davant davant en la *donsayna* ya pot encomanarse al Sant mes gran que hiá en lo sel.

—Eixe será Sen Cristofol, y á fé que no s' ofegaba enchamay en poca aygua, pues ya saps que la dels rius mes caudalosos no li aplegaba al chenoll.

—Pos també saps yo nade mes que un llobarro, y que "*á rio revuelto ganancia de peixcadores*, y "*cuanto mas aire mas polvo*" y ya que parlem de pols, «el que no en vullga que no vacha á la era» «y al que no li agrade la *donsayna*, que toque el violi ó una trompa de carabasera.

—Has parlat com Sancho Pansa; pero no cregues que mos falten amics, que encara que volgueren alguna bona sinfonia de cuant en cuant, no deixen de ferse carrec de que el nostre periodic no pot ser atra cosa, ni pot augmentar *las luses de la época*, ni en una paraula pot servir de atre que de un ratet de distracció—

«Que en la *donsayna* y tabal

El donsayero mas fino

No pot tocar bé ni mal,

Ni el duo de Coradino

Ni l' aria de la Vestal.»

SUECO.

