

instrument tan aspre, y tan difisil de templár, volém vore si arreglarem un paperet en tota forma, que siga digne de les persones, á qui tratém de dedicarlo.

Baoro—¿Pues que acás eixe paperet nou será també en valensiá, y dedicat als llauradors, y á la gente del Pueblo?

Yo—*Por supuesto* que sí. Ya saps tu que yo m' há criat entr' ells, y sempre m' han fet mes goch les espardeñes que les sabates.

L'atre—¿Y com se titulará? Liu pregunte pera dirliu á má muller: al manco vechám de contentarla en esperanses.

Yo—Allá vorém; per de-pronte no et puc dir mes que l'apellido, que será=*Poco dinero, verdades gordas, y cayga el que cayga.*

Baoro—Ya pot asentarnos á mi y á'l meu compare desde ara en eixa llista del *poco dinero...*

Yo—Lo que podeu fer, si vos pareix, es alsarse de la cadira, y pendre el vent, perque, yo tinc molts caps aón atendre, y vosatros esteu d' espai segurament. No tingau que dir res d' este projecte, per si acás les circunstansies el feren mudar á un home de pensar....

L'atre—Tot manco aixó. Pense no-mes en la meua dona, y considere lo que li tinc dit. Sobre tot escriga forsa de cuentets.....

Baoro—No estén pera cuentos, compare; veritats es lo que debem buscár; que ya es temps de que la chent obriga els ulls, y conega qui es cada ú. Bó seria també que en eixa atra musiqueta mos pegára en cuant en cuant algunes flautaetes sobre *las cosas del dia.....*