

Obra republicana

Parlant amb Ramon Aubert, Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament d'Olot i Adjunt a la Comissaria de la Generalitat.



Oasi muntanyenc, la ciutat olotina resta aparentment allunyada del traït dels nostres dies, aïllada en el seu refugi de pedres centenàries. Mentre us hi dirigiu, la carícia del paisatge us embolcalla en un vel de placidesa i de quietud. Aquests rierols entremaliats que tresquen alegrement entre paisatges de frescor virgílica, aquest verd puríssim i immaculat dels sembrats i de les fagedes, se us fixen a la retina com una visió indeleble i us retrotauen per uns moments a la imaginació, com si arribés per fi el moment de paladejar-los suaument, aquells somnis impossibles d'una existència bucòlica, en mig la quietud somnolent del viure campestre, en mig la pau eternal i consoladora de les muntanyes, que tan admirablement cantava la lira harmoniosa del poeta salmantí.

La comarca d'Olot és l'encarnació d'un idil·li etern entre el blau del cel i el verd inexhaurible de les muntanyes.

I malgrat, dins la vila muntanyenca, s'ha fet sempre ressò de totes les inquietuds espirituals, de les noves idealitats que sorgien, de tots els afanys de lluita per un enfortiment i per una superació. Olot ha estat des d'anys escenari d'una lluita implacable entre les antigalles immergides en el seu tradicionalisme estàtic i els entusiastes defensors de les noves concepcions liberals, al davant dels quals cal col·locar la gegantina figura de Joan Déu, un dels nostres més admirables herois vuitcentistes, voluntat integèrrima al servei de la causa republicana. Reflexe fidel de moltíssimes ciutats espanyoles, Olot ha vist com la força ombrívola i aplaudidora del conservadurisme reaccionari era minat mica en mica, fins

arribar en la data gloriosa del 12 d'Abril al triomf esclatant i decisiu de la ideologia republicana.

Ens hem entrevistat amb Ramon Aubert, Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament de la ciutat i Adjunt a la Comissaria Delegada. Aubert és un home senzill, franc, sense cap ombra d'afectació. Llargs anys de lluita continuada, en un ambient escabrós i difícil per a les ideologies liberals. I ara, al front de les tasques governatives, ve portant a cap una actuació asserenada, eficaç, reconeguent la tothom, simpatitzants i adversaris, emmarcada dins la més pura austeritat. Tipus clàssic del federal de les nostres comarques, Aubert és un home del poble, un home del poble que actua enèrgicament dins les Corporacions oficials, obeint els dictats de la seva fina i natural intel·ligència, i de la seva honradesa immaculada.

Es presta molt atentament a la nostra invitació en sol·licitar-li algunes impressions personals:

—Podríeu dir-nos quelcom sobre l'actuació de la majoria republicana a l'Ajuntament olotí?

—La nostra tasca a l'Ajuntament, malgrat comptar-hi amb una ferma majoria, no ha estat pas del tot fàcil; la nostra actuació ha estat vigilada, criticada i sovint entrebancada per tots aquells elements reaccionaris i monarquitzants que dissortadament encara tenen masses llocs de responsabilitat en el govern de la República i masses influències prop dels més elevats funcionaris de l'Estat.

Havíem promès al poble ocupar-nos del problema de les responsabilitats dels homes de la Dictadura; endegar per bon camí l'obra cultural de la nostra ciutat, oficialment abandonada en temps de la Monarquia i re-

meiar, en el possible l'aguda crisi de treball que patia i encara malauradament pateix la nostra ciutat. A tal objecte ens veírem obligats a esmerçar la gairebé totalitat del pressupost que trobàrem, a la realització d'obres per a donar feina al nombrós grup d'obriers parats que hi havia, essent una de les principals obres fetes la restauració d'una ex-caserna, que de no haver-se portat a cap prompte, hauria caigut enrunada, i que actualment amb les obres que s'hi han fet s'ha convertit en una vertadera joia olotina, que a no tardar esdevindrà un vertader Palau de Cultura Popular de la ciutat d'Olot.

—Referent a la part cultural...

—L'ensenyament a la nostra ciutat estava molt descuidat; teníem un sol mestre nacional i quatre mestresses.

Una de les nostres primeres i més constants preocupacions ha estat la de reorganitzar l'ensenyament popular de la ciutat de manera que pugui satisfer plenament totes les necessitats de la població, la qual cosa aconseguirem amb la realització dels projectes elaborats per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament.

En el primer aniversari de la República inaugurarem un Grup Escolar de sis graus, grup que ja havia estat gestionat i construït per ajuntaments anteriors. Tenim en projecte la realització d'un nou Grup de tres graus i una graduada de tres graus de pàrvuls. Hem creat una mena d'iniciació d'escola maternal i reorganitzat completament les escol·les nocturnes d'adults. Igualment hem creat un Col·legi Oficial de 2.ºn ensenyament, que inaugurarem el dia primer d'octubre i actualment estudiem la reorganització de l'Escola de Belles Arts, perquè es converteixi en escola de Pin-