

Pera ouir com la Donsayna,
 Obligada de tabál,
 Vos conta un cas *estupendo*,
 Que asi en Madrit ha pasat.
 Con que á lo dit... y silensi
 Que l' escomense á contar.

En casa de un matrimoni,
 Que no té chiquets ni grans
 En la sehua compañía,
 Tenien una criá,
 De la que conta la historia
 Era social *por demas*.
 Quant els amos se 'n anaben
 A misa ó á pasechar,
 Nostra dona no volia
 En casa á soles estar,
 Y obria la porta á un *quidam*
 Calavera d' estudiant,
 Que li fea compañía
 En *dulsisimo solás*.

El amo, que al cap y al fi
 Era un señor molt formal,
 Del amoroso *coloquio*
 Escomensá á sospechar.
 Pera eyxir de ductes de una
 Averiguarlo intentá;
 Y un dia, no diu la historia
 Si era dilluns ó dimats,
 Pero lo segon seria
 Qu' es dia mes desdichat;
 En sa muller *mano á mano*,
 Se 'n va 'nar á pasechar.
 En casa de unes amigues
 A poc rato la deixá,
 Y á la sehua... ¡animes santes!
 En molta presa torná.
 Aplega á la porta y toca...
 Aquí fue Troya, sagrat.